

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	1/100

UNIVERSIDAD PRIVADA NORBERT WIENER

FACULTAD DE INGENIERÍA Y NEGOCIOS

**ESCUELA ACADÉMICO PROFESIONAL
DE INGENIERÍAS**

ARQUITECTURA

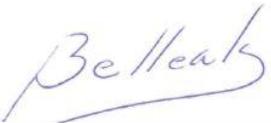
MODALIDAD PRESENCIAL

CURRÍCULO

AR1

LIMA-PERÚ

2024

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	2/100

Índice

I. Marco de Referencia	4
1.1. Contexto General	4
1.2. Base Legal	5
1.3. Modelo Educativo	5
1.3.1. Historia	5
1.3.2. Misión, Visión y Valores Institucionales	5
1.3.3. Esencia Wiener	6
1.3.4. Principios Pedagógicos	7
1.3.5. Componentes de Modelo Educativo	8
1.4. Diagnóstico y Prospectiva del Campo Profesional-Justificación	21
II. Marco Conceptual	32
2.1. Misión, Visión y Objetivos del Programa	32
2.2. Objetivos Educativos	32
2.3. Líneas de investigación	33
2.4. Articulación con ejes de formación: Flexibilidad, Responsabilidad Social, Investigación, Internacionalización e Interdisciplinariedad	33
2.5. Tipo de Estudio y Modalidad	35
2.6. Perfil Docente Wiener	37
III. Marco Estructural	38
3.1. Lineamiento general del currículo	38
3.2. Perfil del egresado y competencias excepcionales	38
3.3. Perfil del Ingresante	39
3.4. Plan de Estudios	40
3.5. Malla Curricular	47
3.6. Certificación progresiva	48
3.7. Actividades extracurriculares	48
3.8. Proyectos integradores	49
IV. Marco Metodológico	51
4.1. Métodos y estrategias en el Proceso de Aprendizaje y Enseñanza	51
4.2. Las Técnicas en el Proceso de Aprendizaje	56

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	3/100

4.3. Enfoque de Evaluación de Enseñanza y Aprendizaje	59
4.4. Características y criterios de evaluación	62
V. Marco Administrativo	65
5.1. Certificación de Grados y Títulos	65
5.2. Prácticas Preprofesionales	65
5.3. Gestión de la Calidad Institucional	66
5.4. Soporte Institucional	67
5.5. Referencias	68
Sumillas	70
Matriz de Articulación de Competencias/Niveles vs Asignaturas	98
Resultados del Estudiante	99
Glosario de Términos	100

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	4/100

I. Marco de Referencia

1.1. Contexto General

La Universidad Privada Norbert Wiener (UPNW) desarrolla sus acciones considerando los actuales desafíos, tendencias de la educación superior a nivel global, en el marco de los objetivos de desarrollo sostenible, la política de aseguramiento de la calidad y el proyecto educativo nacional.

La UPNW como fuente de crecimiento social y económico del país, genera conocimiento con impacto local y regional, fomenta la relación entre la ciencia, la tecnología, la innovación y la sociedad para el desarrollo sostenible. Contribuye a la formación de ciudadanos y profesionales comprometidos, competitivos, valorados en el mundo del trabajo; y a la vez personas que actúan movilizados por principios de justicia, ética del bien común y de responsabilidad solidaria.

La UPNW brinda la oportunidad de atender estudiantes provenientes de diversos sectores sociales. Como consecuencia tenemos grupos muy heterogéneos y el desafío de atenderlos respetando la diversidad; y enseñar para la diversidad, conlleva concebir al otro como diferente, potenciar todas sus capacidades y talentos en la cultura universitaria, la cual a su vez se enriquece de la diversidad de sus estudiantes (Espinoza y González, 2015).

El énfasis en la formación a lo largo de toda la vida se convierte en una tendencia que promueve la conformación de comunidades de aprendizaje para seguir aprendiendo. Esta es una oportunidad para el cambio y la adaptación permanente a las exigencias actuales, que demanda de personas líderes, resilientes, flexibles, proactivas y este perfil debe seguir siendo la apuesta de la UPNW.

Incorporar las tecnologías de información y comunicación para generar auténticas experiencias de aprendizaje a partir de problemas del mundo real, relevantes para la formación profesional y de la ciudadanía, permite también promover una mayor interconexión entre universidades a nivel local y global.

Por otro lado, la UPNW se compromete con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS), adaptándose a las demandas globales de desarrollo. A partir de los proyectos formativos e integradores se promueve en los estudiantes las competencias necesarias para que participen activamente en la implementación de soluciones de los ODS, y se utiliza la investigación formativa con enfoque interdisciplinario y científico para brindar una formación orientada a la investigación del desarrollo sostenible. La gestión y gobierno de la UPNW implementa los principios de los ODS y ejerce liderazgo social. (Universidad Privada Norbert Wiener [UPNW], 2020a, pp. 5-6).

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	5/100

1.2. Base Legal

Ley Universitaria 30220

Artículo 40. Diseño Curricular.

Cada universidad determina el diseño curricular de cada especialidad, en los niveles de enseñanza respectivos, de acuerdo con las necesidades nacionales y regionales que contribuyan al desarrollo del país.

Todos los programas en la etapa de pregrado se pueden diseñar, según módulos de competencia profesional, de manera tal que a la conclusión de los estudios de dichos módulos permita obtener un certificado para facilitar la incorporación al mercado laboral. Para la obtención de dicho certificado, el estudiante debe elaborar y sustentar un proyecto que demuestre la competencia alcanzada.

Cada universidad determina en la estructura curricular el nivel de estudios de pregrado, la pertinencia y duración de las prácticas preprofesionales, de acuerdo con sus especialidades.

El currículo se debe actualizar cada tres (3) años o cuando sea conveniente, según los avances científicos y tecnológicos.

La enseñanza de un idioma extranjero, de preferencia inglés, o la enseñanza de una lengua nativa de preferencia quechua o aimara, es obligatoria en los estudios de pregrado.

Los estudios de pregrado comprenden los estudios generales y los estudios específicos y de especialidad. Tienen una duración mínima de cinco años. Se realizan un máximo de dos semestres académicos por año. (Ley 30220, 2014, pp. 527218-527219)

1.3. Modelo Educativo

1.3.1. Historia

La UPNW, forma parte del Grupo Educativo Wiener–Carrión y fue fundada por el Dr. Alcibiades Horna Figueroa el 9 de diciembre de 1996.

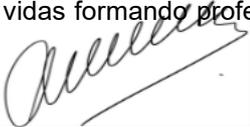
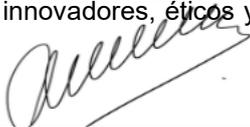
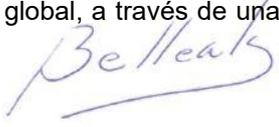
Inició sus actividades por Resolución 177-96-CONAFU (Consejo Nacional para la Autorización de Funcionamiento de Universidades). El Dr. Horna tuvo la visión de brindar la oportunidad a jóvenes peruanos de transformar sus vidas a través de la educación. Con el nacimiento de la UPNW, se concretan 54 años de experiencia en educación superior iniciada con el Instituto Carrión.

El epónimo de la UPNW es del destacado filósofo y matemático estadounidense Norbert Wiener, quien inspiró al Dr. Alcibiades Horna Figueroa a iniciar el camino de la ciencia y la academia. (UPNW, 2020 b,p. 8)

1.3.2. Misión, Visión y Valores Institucionales

Misión.

“Transformamos vidas formando profesionales innovadores, éticos y con visión global, a través de una educación

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	6/100

de clase mundial desde el Perú”

Visión.

Ser la primera opción de educación superior para los jóvenes en Lima y provincias. Ser reconocidos por nuestra calidad acreditada con 5 QS Stars, por el éxito de nuestros egresados y por estar potenciados por Arizona State University.

Valores Institucionales.

Integridad

Libertad

Servicio

1.3.3. Esencia Wiener

Enfoque centrado en la Persona.

- El humanismo, base de la *Experiencia Educativa Excepcional*

El humanismo considera que la persona debe ser estudiada en su contexto interpersonal y social, pues el ser humano va creando su personalidad a través de elecciones y decisiones que continuamente asume frente a situaciones y problemas que se le presentan en el transcurso de su vida. El desempeño humano es integral y complejo porque las emociones, los valores y los sentimientos como el amor, la envidia, el odio, la ética y la bondad influyen en las acciones humanas y en las relaciones que se establecen con sus pares y su contexto.

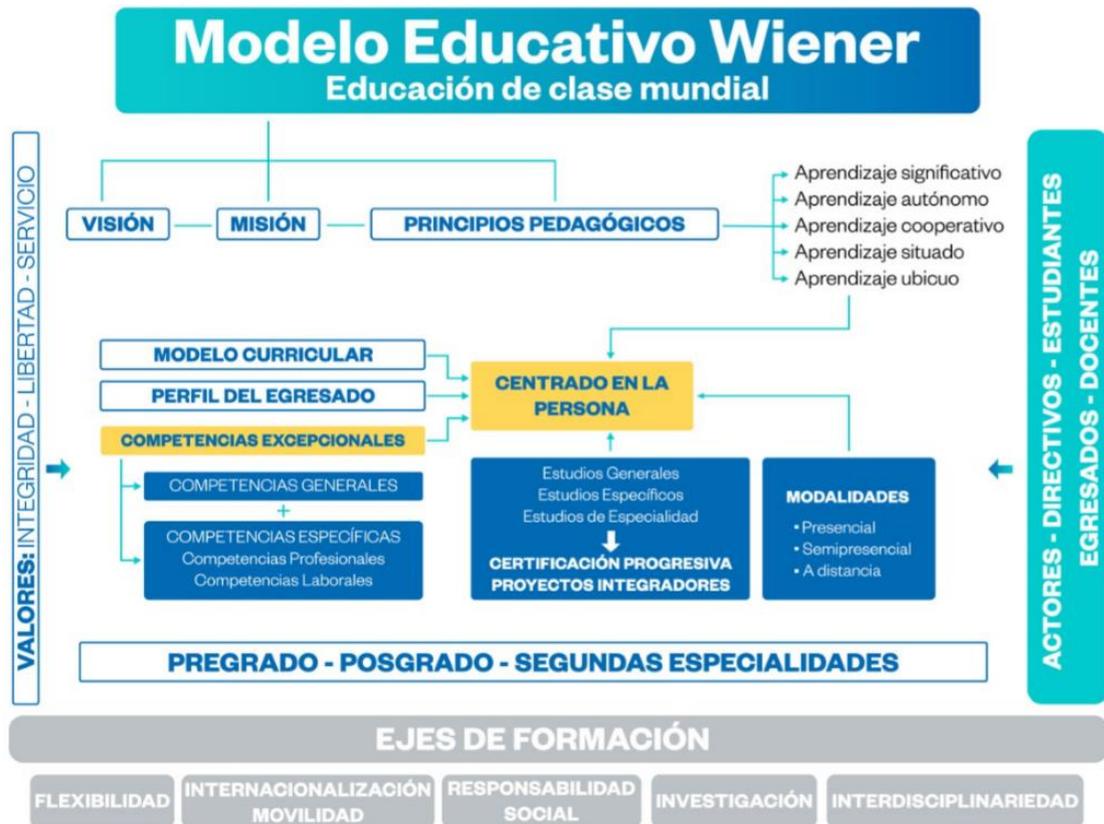
La UPNW prioriza a la persona, es así que brinda al estudiante condiciones para su bienestar, formación integral y de calidad a través del desarrollo de competencias generales, competencias profesionales y valores que le permitan una actuación sensible y crítica de su entorno (Minedu, 2015), que decida lo que es y lo que quiere llegar a ser.

Desde una mirada humanista, no hay jerarquías marcadas entre los estudiantes y docentes. La relación que se establece es horizontal, necesaria para favorecer la iniciativa, la participación en experiencias vivenciales que les permitirá la aplicación de sus aprendizajes, de su personalidad, de sus valores en la solución de situaciones y problemas con creatividad. Si el estudiante se involucra en su totalidad emotiva y cognitivamente, se producirá el aprendizaje significativo. (UPNW, 2020a, pp. 9-10)

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	7/100

Figura 1: Modelo Educativo Wiener



Nota. Reproducido de *Modelo Educativo Wiener 3E*[Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 11)

1.3.4. Principios Pedagógicos

“La didáctica en el Modelo Educativo Wiener toma como referencia los principios del aprendizaje que orientan el proceso de enseñanza, la construcción de nuevos esquemas mentales en la estructura cognitiva de la persona” (UPNW, 2020a, p. 14).

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	8/100

Figura 2: Principios pedagógicos



Nota. Reproducido de *Principios pedagógicos Wiener* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 15)

1.3.5. Componentes de Modelo Educativo

El Modelo Educativo comprende 4 componentes:

- Componente Pedagógico
- Componente Curricular
- Componente Didáctico
- Componente Evaluativo

Al respecto trataremos respecto a los componentes Curricular y Evaluativo, según se indica en el Modelo Educativo (UPNW, 2020a):

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	9/100

Componente Curricular.

Enfoque curricular basado en competencias.

El enfoque centrado en la formación por competencias busca la pertinencia y la calidad en la formación profesional y humana, enfocada principalmente en el desarrollo integral del estudiante. La formación por competencias como señala Cejas (2006), pretende ser un enfoque integral, que busca vincular el sector productivo y elevar el potencial de los individuos, de cara a las transformaciones que sufre el mundo actual y la sociedad contemporánea. Por su parte Sáenz, Zambrano y Colls (Jaramillo, 2008), precisan que “la formación basada en competencias constituye una propuesta que parte del aprendizaje significativo y se orienta a la formación humana integral como condición esencial de todo proyecto pedagógico; integra la teoría con la práctica en las diversas actividades; promueve la continuidad entre todos los niveles educativos, y entre éstos y los procesos laborales y de convivencia; fomenta la construcción del aprendizaje autónomo, orienta la formación y el afianzamiento del proyecto ético de vida; busca el desarrollo del espíritu emprendedor como base del crecimiento personal y del desarrollo socio-económico, y fundamenta la organización curricular con base en proyectos y problemas, trascendiendo de esta manera el currículo basado en asignaturas compartimentadas. Se considera la competencia como “Un saber actuar complejo que se apoya sobre la movilización y la utilización eficaz de una variedad de recursos y que está orientado a resolver problemas del ámbito profesional, social y ambiental, actuando con compromiso y respeto” (Tardif, 2008; Tobón, 2010).

(...) Perfil del egresado de la UPNW.

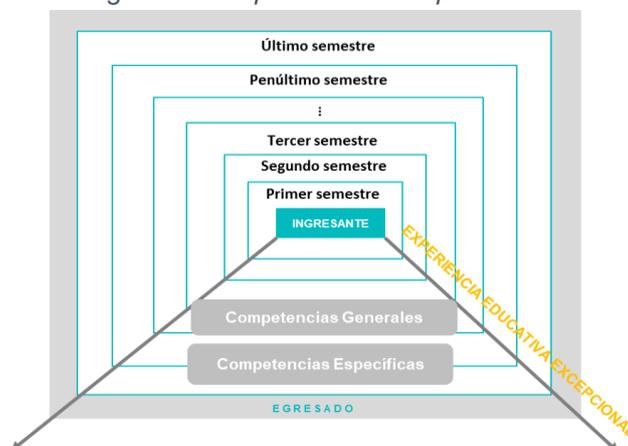
La UPNW a través de sus actividades académicas, fomenta el desarrollo integral de los estudiantes, para ello promueve el desarrollo de competencias generales o transversales que son aquellas comunes a diversas áreas profesionales y las competencias específicas que son desempeños propios para el ejercicio profesional y laboral.

El perfil de egreso consigna tanto las competencias específicas propias de cada programa, como competencias generales comunes a toda la UPNW.

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	10/100

Figura 3: Competencias Excepcionales



Nota. Reproducido de *Competencias Excepcionales* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 18)

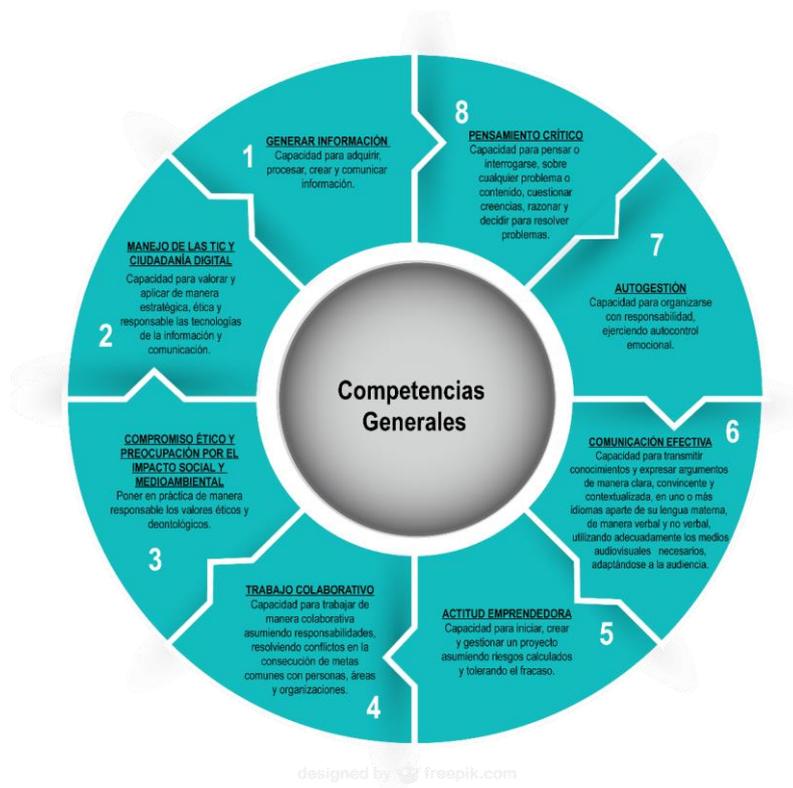
Competencias Generales

Los desafíos de la sociedad del conocimiento, las demandas sociales del mundo del trabajo, la filosofía institucional, orientan la determinación de las competencias generales en el proceso formativo. Ante ello, el estudiante que culmina sus estudios de pregrado evidencia haber adquirido las siguientes competencias:

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	11/100

Figura 4: Competencias Generales



Nota. Reproducido de *Competencias Generales Wiener 3E*[Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 19)

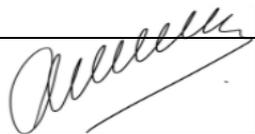
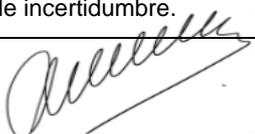
Tabla 1: Elementos de las Competencias Generales Wiener

COMPETENCIA GENERAL	ELEMENTOS DE COMPETENCIA
Generar información Capacidad para adquirir, procesar, crear y comunicar información.	Adquiere y procesa información múltiple, variada y original cuando se realizan actividades académicas.
	Crea ideas para resolver problemas, innovar y conseguir metas.
	Comunica información utilizando estrategias adaptadas al entorno y a los fines de la actividad académica.
Manejo de tecnologías de la información y comunicación y ciudadanía digital	Demuestra conocimiento de los conceptos y aplicaciones de las tecnologías de la información y comunicación.
	Demuestra principios éticos en relación con la tecnología de la información y comunicación.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	12/100

Capacidad para valorar y aplicar de manera estratégica, ética y responsable las tecnologías de la información y comunicación.	Aplica de manera estratégica y segura los recursos de las tecnologías de la información y comunicación a su práctica personal y académica.
Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental Poner en práctica de manera responsable los valores éticos y deontológicos.	Demuestra comportamiento consecuente con los valores personales e institucionales.
	Evalúa de forma permanente la consecuencia de sus acciones acorde a los valores éticos y deontológicos.
	Propone acciones sostenibles para minimizar el impacto social y medio ambiental asociadas a la actividad profesional.
Trabajo colaborativo Capacidad para trabajar de manera colaborativa asumiendo responsabilidades, resolviendo conflictos en la consecución de metas comunes con personas, áreas y organizaciones.	Planifica coordina y negocia de manera eficaz con otros.
	Usa habilidades de mediación y resolución de conflictos.
	Lidera procesos y organiza equipos cuando se requiera según el contexto.
Actitud emprendedora Capacidad para iniciar, crear y gestionar un proyecto asumiendo riesgos calculados y tolerando el fracaso.	Toma decisiones para iniciar, crear o gestionar proyectos personales y profesionales.
	Asume los riesgos calculados al emprender un proyecto.
	Tolera el fracaso, establece las acciones de mejora y las implementa.
Comunicación efectiva Capacidad para transmitir conocimientos y expresar argumentos de manera clara, convincente y contextualizada, en uno o más idiomas a parte de su lengua materna, de manera verbal y no verbal, utilizando los medios audiovisuales necesarios adecuadamente, adaptándose a la audiencia.	Usa la comunicación verbal y no verbal para transmitir conocimientos y expresar argumentos de manera clara, convincente y contextualizada adaptándose a la audiencia.
	Utiliza los medios audiovisuales necesarios adecuadamente para establecer la comunicación adaptándose a la audiencia.
	Comunica en uno o más idiomas aparte de su lengua materna de manera contextualizada.
Autogestión Capacidad para organizarse con responsabilidad, ejerciendo autocontrol emocional.	Asume la responsabilidad para gestionar su aprendizaje y desarrollo personal.
	Auto organiza tareas, establece prioridades y fechas límites.
	Identifica recursos y fuentes de información necesarias para su aprendizaje.
	Ejerce el autocontrol sobre situaciones emocionalmente complejas y de incertidumbre.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	13/100

Pensamiento Crítico Capacidad para pensar, interrogarse, sobre cualquier problema o contenido, cuestionar creencias, razonar y decidir para resolver problemas.	Identifica, formula problemas; plantea preguntas o explica algún suceso o situación.
	Soluciona, resuelve o explica; fundamentando en supuestos, evaluando puntos de vista, procesando información, infiriendo, llegando a conclusiones.
	Valora las implicancias personales y sociales de sus decisiones.

Nota. Reproducido de *Elementos de las Competencias Generales Wiener* [Tabla], por Brown, S. (2007); Sans de Acevedo (2019), UNED, Universidad del País Vasco, citado en UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (pp. 20-21)

Competencias Específicas

Las competencias específicas son desempeños propios para el ejercicio profesional y laboral. Las competencias están diseñadas en criterios y niveles de logro, los cuales deberán evidenciarse en la matriz de competencia de la Escuela Académico Profesional.

Figura 5: Niveles de logro de las competencias



Nota. Reproducido de *Niveles de logro de las competencias* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 22)

(...) Organización y sistemas de estudios

Modelo de formación

El currículo es la herramienta fundamental para garantizar la equidad y calidad de formación profesional en la UPNW. Organiza los contenidos de la enseñanza desde la perspectiva de todos los actores que participan en su diseño y articula en su implementación las vivencias de los estudiantes y logros académicos.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

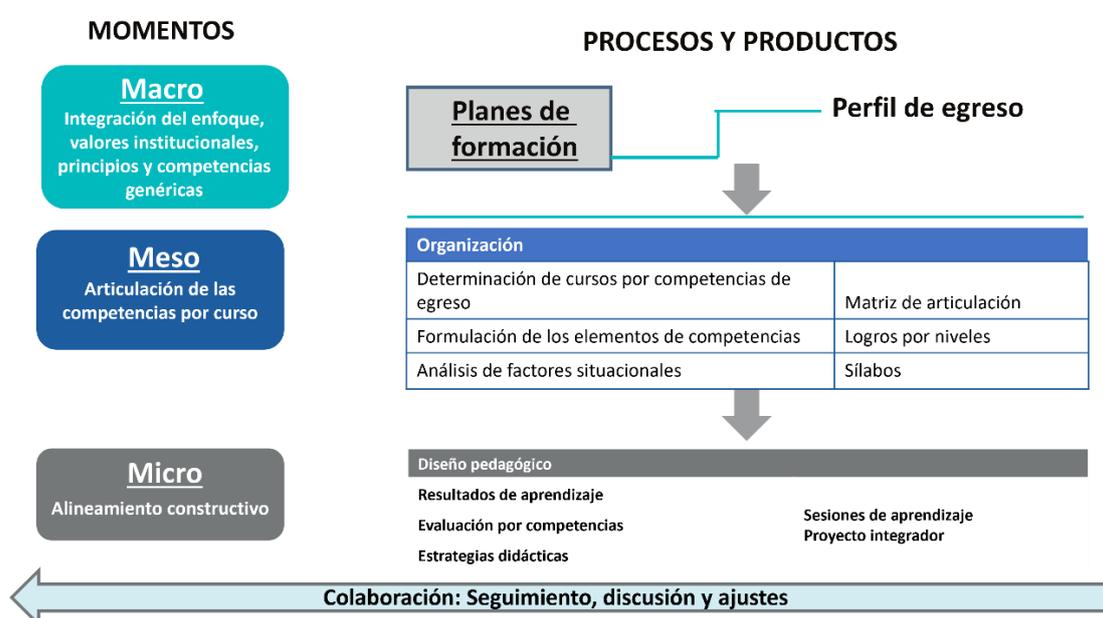
 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	14/100

La propuesta curricular *conecta el para qué y el qué de la educación profesional con el cómo*, a través de un amplio repertorio de estrategias pedagógicas que atienden y respetan la diversidad y a la evaluación entendida como facilitadora de los aprendizajes.

El currículo se concretiza en tres niveles como se muestra a continuación:

Niveles de concreción del currículo

Figura 6: Niveles de concreción del currículo Wiener



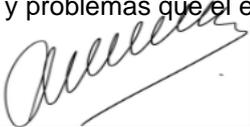
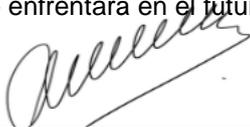
Nota. Reproducido de *Niveles de concreción del currículo Wiener* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 25)

(...) Estructura Curricular

La estructura curricular de la UPNW es flexible y comprende las secuencias, contenidos, modalidades de enseñanza y temporización de los estudios, considerando la naturaleza disciplinar de cada profesión, su actualización y mejora permanente.

Se considera una estructura curricular integrada por ciclos, a fin de garantizar la progresión en el logro de las competencias.

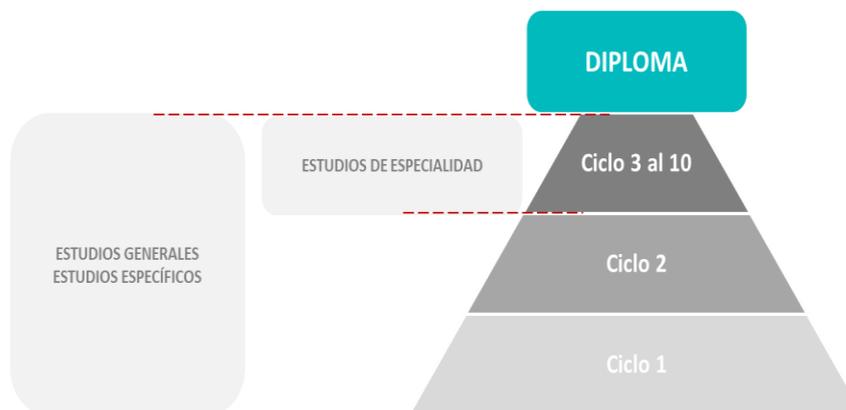
La estructura curricular por ciclos o integrada, determina etapas sucesivas de progreso para la formación profesional de manera horizontal, con características propias y articuladas entre sí respecto a conocimientos contextualizados y problemas que el estudiante enfrentará en el futuro campo laboral.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	15/100

El currículo por ciclos considera el otorgamiento de certificaciones progresivas por cuanto, en cada ciclo, el estudiante recibe los tres tipos de estudios para su formación: generales, específicos y de especialidad.

Figura 7: Estructura curricular Wiener por ciclos



Nota. Reproducido de *Estructura curricular Wiener por ciclos* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 31)

La estructura curricular permite no solo la progresión trabajada por las estructuras curriculares por ciclos y columnas, sino además que permite revisar de forma periódica contenidos vistos con anterioridad, favoreciendo la integración de los conocimientos de las ciencias básicas con los disciplinares. (Modelo Educativo Wiener 2020: pp. 16-31)

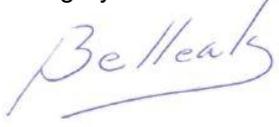
Componente Evaluativo.

Enfoque.

Un aspecto clave del proceso de enseñanza y aprendizaje es la evaluación para y del aprendizaje. Esta denominación corresponde a la doble función que tiene este proceso. Por un lado, desde lo pedagógico, la evaluación para el aprendizaje debe ser formativa, y desde el lado social, la evaluación del aprendizaje se lleva a cabo para certificar el aprendizaje. Para valorar los aprendizajes de los estudiantes en el Modelo Educativo Wiener se tomarán como referencia los siguientes enfoques:

- **Evaluación formativa y compartida:**

Se da a través del recojo de diversas evidencias intencionalmente solicitadas, que dan cuenta del desempeño del estudiante. Tiene por finalidad principal la mejora continua del proceso de enseñanza y orienta el progreso del aprendizaje a través de la retroalimentación efectiva y oportuna, señalando fortalezas y aspectos por mejorar en base a criterios predeterminados. La evaluación es "un proceso de diálogo y una toma de decisiones

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	16/100

mutuas y/o colectivas con el estudiantado, y no tanto un proceso individual e impuesto” (López Pastor, 2008; López Pastor, 2009).

- Evaluación del desempeño:

Se evalúa la actuación del estudiante al resolver una situación o problema. Monereo (2013) señala que se debe promover la solución de problemas prototípicos que por su frecuencia resultan habituales en el trabajo de un determinado profesional. Por ejemplo, la atención a un paciente, el diseño de un plano, la defensa de un cliente. Se refiere a dos tipos de demandas profesionales. Existen problemas emergentes que, si bien resultan poco frecuentes en el momento actual, existen suficientes pruebas (estudios de prospectiva, sociológicos, de mercado, etc.) de que indican que su incidencia se incrementará en un futuro próximo. También se debe incluir aquellas situaciones, fenómenos o sucesos que, si bien la sociedad no considera aún conflictivas o problemáticas, inciden negativamente en el desarrollo de las personas, y es obligación de la UPNW hacer visible su nociva influencia.

La evaluación del desempeño puede darse en escenarios simulados o reales a través de actividades auténticas que promueven desarrollen sus competencias, movilizand recursos cognitivos y afectivos e integrando diversos tipos de saberes.

- Evaluación del desarrollo:

En el perfil de egreso se explicita las competencias generales y competencias específicas que deberán lograr los estudiantes durante su formación. Considerando que el aprendizaje se da en progresión es necesario describir cómo se desarrollan estas competencias a lo largo del tiempo. Las progresiones hacen referencia a un:

- **Aprendizaje como un proceso dinámico** que evoluciona de modo continuo que va evolucionando a partir de los propósitos de la formación y de las situaciones de aprendizaje.
- **Aprendizaje diverso** que se evidencia en la variedad de maneras de adquirir y aplicar el conocimiento, así como el ritmo de aprendizaje estará marcado por las experiencias, habilidades y actitudes previas del estudiante.
- **Aprendizaje reflexivo** el cual permite analizar y valorar los aprendizajes y toma decisiones para optimizar su desempeño.

Para registrar de manera sistemática la trayectoria de los estudiantes se utiliza el portafolio de aprendizaje que es una estrategia que permite coleccionar y seleccionar diversos tipos de evidencias que involucra al estudiante en un proceso de autorreflexión continua y de análisis del aprendizaje durante un periodo de tiempo.

Para determinar el nivel de desempeño se utilizan diversos instrumentos de evaluación, entre los cuales, se prioriza la utilización de la rúbrica para valorar el aprendizaje a partir de criterios establecidos entre el docente y los

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	17/100

estudiantes mediante escalas que permiten determinar la calidad de la ejecución y el nivel alcanzado al resolver una situación o problema.

Características del proceso de evaluación del aprendizaje

Este proceso se caracteriza por ser:

- **Sistemático:** Implica planificar el proceso de evaluación considerando el alineamiento constructivo de la enseñanza planteado por Biggs (2009).

Al planificar la evaluación se considera las competencias del perfil de egreso y los resultados de aprendizaje de la asignatura y de esta manera se asegura que aquello que hemos planificado sea evaluado. Para ello es importante identificar las estrategias formativas más adecuadas para promover el desarrollo de las competencias.

- **Continuo:** Compuesto por varios momentos.

Figura 8: Proceso continuo de la evaluación del aprendizaje



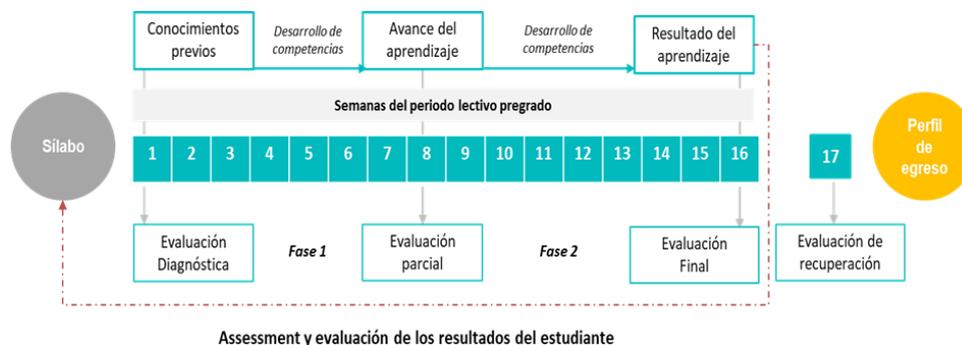
Nota. Reproducido de *Proceso continuo de la evaluación del aprendizaje* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 42)

Estos momentos son importantes considerar a la hora de planificar la evaluación. Al inicio del proceso es importante identificar el punto de partida del estudiante con respecto a su aprendizaje. Durante el proceso con fines formativos para comprobar qué desempeños van logrando los estudiantes para retroalimentar y hacer los ajustes necesarios. Al final evalúa los desempeños alcanzados al final de la unidad, módulo o asignatura a través de un desempeño o evidencia de aprendizaje.

Figura 9: Períodos de evaluación pregrado

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

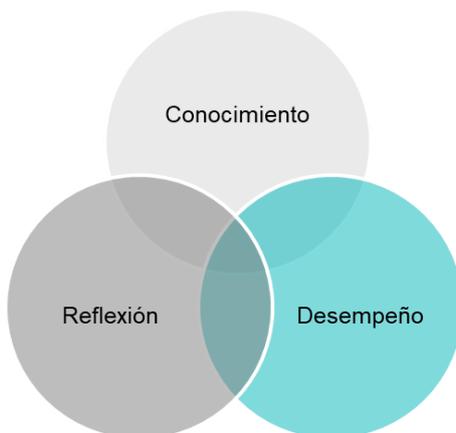
 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	18/100



Nota. Reproducido de Períodos de evaluación pregrado [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 43)

Integral: Valora diferentes tipos de saberes:

Figura 10: Proceso integral de la evaluación del aprendizaje



Nota. Reproducido de Proceso integral de la evaluación del aprendizaje [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 43)

Al evaluar es importante considerar:

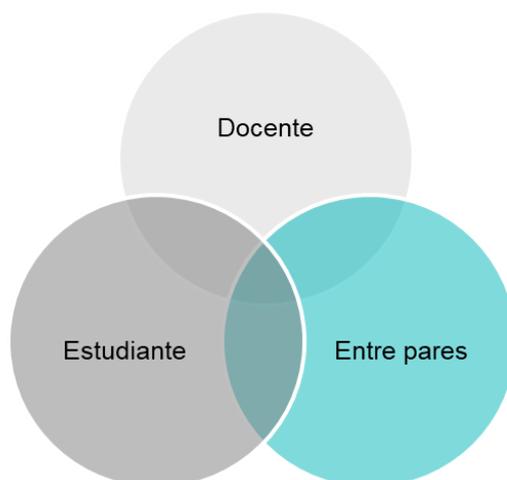
- La evaluación del conocimiento para conocer el nivel de información adquirido en términos de datos, hechos, teorías, principios entre otros.
- La evaluación del desempeño para valorar su capacidad de actuar en una situación.
- La evaluación de su capacidad de reflexión para la mejora continua.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	19/100

Participativo: Diversos agentes evaluadores.

Figura 11: Proceso participativo de la evaluación del aprendizaje



Nota. Reproducido de Proceso participativo de la evaluación del aprendizaje [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 44)

Assessment y evaluación de los resultados del estudiante

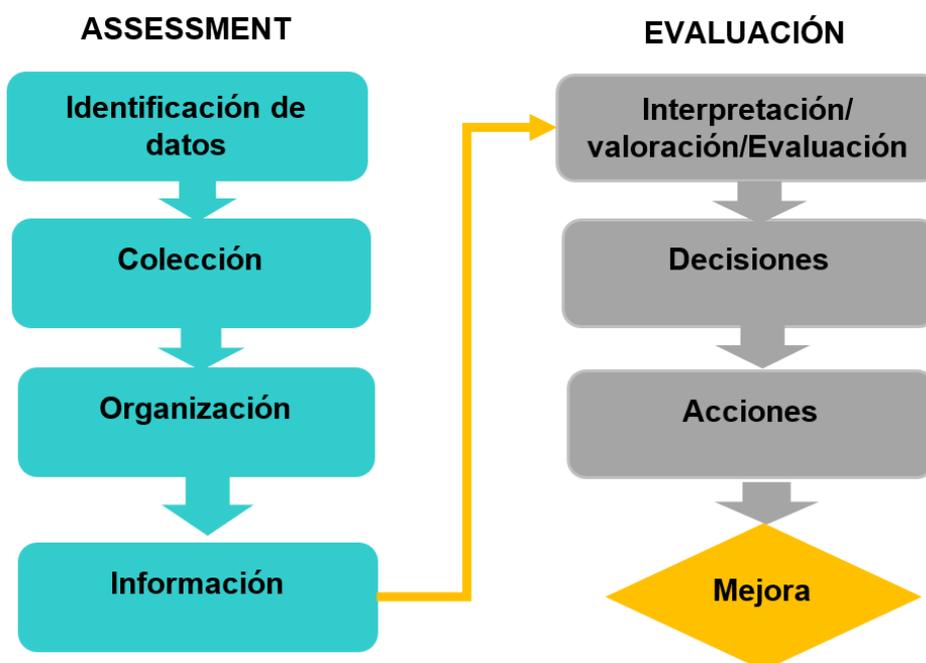
Con la finalidad de la mejor continua, se realizará la medición y evaluación de los resultados del estudiante considerando las siguientes definiciones:

- El **assessment (medición)** está definida como uno o más procesos en los que se identifica, recopila y prepara información necesaria para la evaluación (ICACIT, 2019)
- La **evaluación** está definida como uno o más procesos para interpretar la información adquirida a través de los procesos de medición con el fin de determinar la medida en que los resultados del estudiante están siendo logrados (ICACIT, 2019).

Figura 12: Assessment y evaluación de los resultados del estudiante (ICACIT, 2012)

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	20/100



Nota. Reproducido de *Assessment y evaluación de los resultados del estudiante* [Figura], por ICACIT (2012), citado en UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 46)

1.3.6. Ejes de Formación

Los ejes de formación son campos teóricos o metodológicos que guían y orientan el proceso formativo con el objetivo de promover la intervención estudiante con la realidad, así como adquirir valores y actitudes positivas en su actuar.

- **Flexibilidad curricular.**

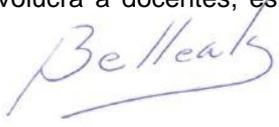
Las instituciones de educación superior, como generadoras de procesos dinámicos, proponen estructuras y regímenes académicos flexibles que le permitan organizar rápidamente cambios para fomentar la creación e incorporación de nuevos conocimientos y prácticas educativas.

- **Interdisciplinariedad.**

“La interdisciplinariedad consiste en la integración de varias disciplinas vinculadas a estrategias pedagógicas y así generar nuevos conocimientos y competencias cada vez más complejas.

- **Internacionalización.**

Para la UPNW la Internacionalización es una estrategia que integra la dimensión internacional e intercultural y global en la docencia, la investigación y extensión e involucra a docentes, estudiantes y

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	21/100

gestores de la institución. En la Conferencia Regional de Educación Superior (CRES, 2018) se declara que la internacionalización está basada en una relación solidaria entre iguales, con énfasis en la cooperación y la integración regional.

Promueve el diálogo intercultural, respetando la idiosincrasia e identidad de los países participantes, fomenta la organización de redes interuniversitarias y fortalece las capacidades nacionales e internacionales, mediante la colaboración interinstitucional y la interacción con pares académicos a escala regional e internacional.

- **Investigación.**

La universidad incluye la investigación formativa como herramientas del proceso enseñanza-aprendizaje en todas las mallas curriculares a fin de generar competencias en los estudiantes de pre y posgrado. La investigación formativa es una estrategia que promueve la participación activa del estudiante en la resolución de problemas relacionados al ámbito de una disciplina o profesión. Fomenta el trabajo en equipo a través de diversas estrategias como la metodología de proyectos, el aprendizaje basado en problemas o basada en retos, la mentoría desde los diversos paradigmas de investigación que incluyen cuantitativa y cualitativa.

- **Responsabilidad Social.**

La responsabilidad social institucional está ligada al desarrollo sostenible y uno de los elementos fundamentales es la protección del medioambiente; en ese sentido la Universidad cuenta con el programa Wiener Ambiental, que contribuye a la formación de profesionales íntegros, comprometidos con el manejo responsable de los recursos naturales.

La Universidad considera tres ODS como prioritarios para alinear sus esfuerzos y responder a la problemática de nuestro país, ODS 3. Salud y bienestar, ODS 13. Acción por el Clima y ODS 16. Paz, justicia e instituciones sólidas.

Se trabajará a través de una metodología de proyectos por áreas, y se incorporará la responsabilidad social en los proyectos integradores por niveles. (UPNW, 2020a, p. 23).

1.4. Diagnóstico y Prospectiva del Campo Profesional-Justificación

A continuación, se presenta una síntesis con información relevante extraída del Informe Diagnóstico del programa Profesional de Arquitectura (UPNW, 2023):

El proceso de diseño y actualización curricular del programa parte de la elaboración de un diagnóstico situacional. Este documento se muestra el análisis externo del contexto nacional e internacional; el análisis interno a nivel institucional y del programa; las opiniones de los integrantes de los grupos de interés respecto al análisis funcional del perfil de egreso o salida del programa; el análisis de la información obtenida en el estudio cualitativo

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	22/100

realizado en base a encuestas aplicadas a los docentes y estudiantes; los criterios de valoración de diseño curricular del programa y finalizando con las conclusiones respectivas:

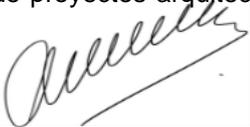
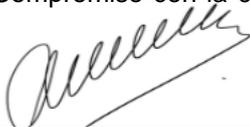
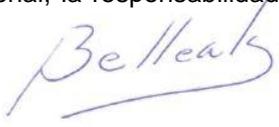
- **Análisis externo del contexto nacional e internacional referente al programa:**

Para desarrollar este punto se consideró la revisión de la normatividad nacional vigente y aplicable a todas las universidades en el país iniciando por la Ley Universitaria, las condiciones básicas de calidad establecidas por SUNEDU y el modelo de calidad del SINEACE, relacionados con el tema de diseño y actualización curricular, además de las Normas ISO (International Organization for Standardization) ya que es uno de los estándares utilizados por la Universidad. También se revisaron los Planes de Desarrollo Nacionales, relacionados a la Educación Superior, como: Visión del Perú al 2050, el Proyecto Educativo Nacional - PEN 2036, todos estos brindan información sobre lo que se espera de la educación universitaria como eje del desarrollo de la sociedad y del país. También se consideraron algunos referentes internacionales para reflexionar sobre el futuro de las diversas profesiones, tales como: la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, los Libros Blancos realizados por una red de universidades españolas, apoyadas por ANECA.

Además, se reconoció la importancia de tener en cuenta los diversos colegios o asociaciones profesionales. El colegio de Arquitectos del Perú cuenta con la Ley del Profesional 14085.

El campo laboral para el programa de Arquitectura se menciona que:

- Está preparado para trabajar en campos como arquitectura paisajista, arte, construcción, diseño y planificación urbana y preservación histórica y adquiere habilidades intelectuales, artísticas y técnicas para entender la interacción entre las personas, el espacio y su entorno.
- Está preparado para el diseño y planificación de espacios arquitectónicos, incluyendo edificaciones residenciales, comerciales, institucionales y urbanas. Desarrollo de proyectos arquitectónicos que integren aspectos estéticos, funcionales, técnicos y ambientales. Supervisión y dirección técnica de obras de construcción, garantizando la calidad y seguridad de los proyectos. Asesoramiento y consultoría en materia de diseño arquitectónico, regulaciones urbanísticas y conservación del patrimonio. (CAP).
- Se ocupa del diseño y desarrollo de proyectos arquitectónicos que respondan a las necesidades y contextos sociales, culturales y ambientales. Integración de tecnologías innovadoras y prácticas sostenibles en el diseño y la construcción de edificaciones. Colaboración con equipos multidisciplinarios en la planificación y gestión de proyectos arquitectónicos. Compromiso con la ética profesional, la responsabilidad social y la

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	23/100

promoción del bienestar humano a través del diseño arquitectónico. (NAAB: National Architectural Accrediting Board).

Para continuar con el análisis situacional o diagnóstico, se tomaron en cuenta las ofertas formativas en instituciones de educación superior cercanas a la Universidad en los puestos del ranking QS. (QS Top Universities, 2021), realizando una exposición de sus perfiles del egresado, los planes de estudio y las estructuras curriculares. En este caso se realizó un benchmarking de universidades referentes, resultando así un análisis comparativo de los diversos perfiles brindados por las universidades que ofrecen programas, como la Universidad Privada del Norte, Universidad Tecnológica del Perú y Universidad Particular San Martín de Porres.

Se pudo detectar hallazgos que brindan algunas nuevas tendencias de la profesión, como, por ejemplo:

- Las nuevas tecnologías, como la realidad virtual (VR), la realidad aumentada (AR) y la inteligencia artificial (IA), están siendo integradas en la educación en arquitectura para mejorar la visualización de diseños, la colaboración multidisciplinaria y la optimización de procesos de diseño y construcción.
- Las universidades están promoviendo un enfoque en el diseño centrado en las personas, donde se prioriza la experiencia del usuario y se consideran aspectos como la accesibilidad, la inclusión y la interacción humana en el diseño arquitectónico.
- Se fomenta la colaboración entre estudiantes de arquitectura y otras disciplinas relacionadas, como el diseño urbano, la ingeniería civil, la sociología y la psicología ambiental, para abordar los desafíos complejos de diseño urbano y arquitectónico desde múltiples perspectivas.

Estudio de Mercado

Resumen Demanda Laboral

El estudio de marzo de 2024 sobre la demanda laboral para egresados del programa de Arquitectura de la Universidad Norbert Wiener se enfoca en las necesidades del mercado laboral de Lima Metropolitana, evaluando tanto la demanda actual como las expectativas futuras de profesionales en este campo. A través de 50 encuestas a responsables de recursos humanos en empresas medianas y grandes, el informe detalla las habilidades y cualidades valoradas en los candidatos, los perfiles de puestos más solicitados y proyecta un aumento en la demanda de estos profesionales. La recopilación y análisis de los datos se realizó con estrictas medidas de calidad, empleando herramientas estadísticas avanzadas para asegurar la precisión y representatividad de los hallazgos. Este informe provee información valiosa para la Universidad Norbert Wiener, sus estudiantes y el sector empresarial, indicando un futuro prometedor para los egresados en Arquitectura.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	24/100

Para el informe de diagnóstico basado en el estudio sobre la demanda laboral del programa de pregrado de Arquitectura de la Universidad Norbert Wiener, realizado en marzo de 2024, se destacan los siguientes puntos clave:

1. Cualidades y habilidades buscadas en los profesionales

Las empresas priorizan la experiencia laboral previa, habilidades blandas significativas como empatía, trabajo en equipo, comunicación y creatividad, así como el manejo y destreza en herramientas ofimáticas. Estos atributos son considerados esenciales para la contratación de nuevos profesionales en Arquitectura.

CUALIDADES UNIVERSITARIAS



Las cualidades buscadas al momento de realizar una contratación a profesionales universitarios son: la experiencia laboral previa, habilidades blandas, el conocimiento de tecnologías de información, entre las más importantes.

► *Cuándo realizan contrataciones a profesionales universitarios
¿Cuáles de los siguientes aspectos son los tres más importantes?
(Respuesta Asistida)*



Respuesta Múltiple
Base: Total de Entrevistados (n= 50)

8

Directo
marketing research

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	25/100

HABILIDADES BLANDAS



Con respecto a las habilidades blandas más apreciadas que toman en cuenta ante una contratación mencionaron: la empatía, trabajo en equipo, comunicativo, creatividad, como las más comentadas.

► *¿Cuándo realizan contrataciones a profesionales universitarios, ¿Cuáles son las habilidades blandas que toma en cuenta para la contratación del personal? (Respuesta Asistida)*



Directo

9

2. Perfil de puestos demandados

Se observa una demanda concentrada en posiciones de nivel inicial, como asistentes y practicantes, lo que indica oportunidades de inserción laboral para recién egresados. Este enfoque sugiere un camino para que los egresados comiencen a acumular experiencia práctica en el campo de la Arquitectura desde etapas tempranas de su programa.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

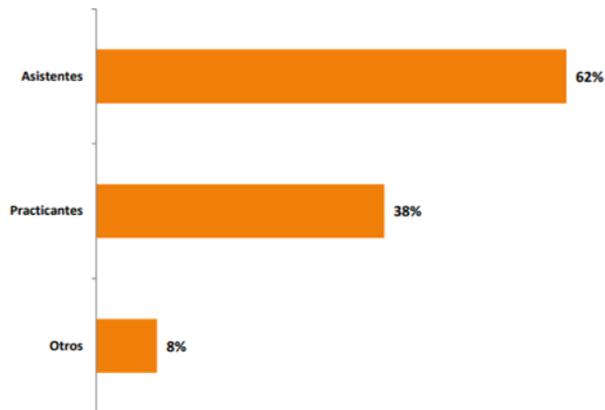
 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	26/100

PUESTOS QUE NECESITA CONTRATAR



Los puestos de trabajo más requeridos para los profesionales de **ARQUITECTURA** serán asistentes y practicantes.

► *¿Según su proyección, qué puestos de trabajo relacionadas a la carrera de ARQUITECTURA va a necesitar contratar en 5 años?*



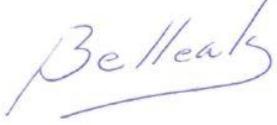
Respuesta Múltiple
Base: Total de Entrevistados que proyectan realizar contrataciones los próximos 5 años (n= 50)

13

Directo
marketing research

3. Evaluación de los programas de pregrado

El programa de Arquitectura de la Universidad Norbert Wiener es altamente valorado por su enfoque innovador y colaborativo con Arizona State University, ofreciendo una educación que prepara a los estudiantes para diseñar espacios que mejoran la vida diaria y contribuyen al desarrollo urbano sostenible. La inclusión de una malla curricular moderna y oportunidades internacionales posiciona a sus egresados como candidatos atractivos para el mercado laboral.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

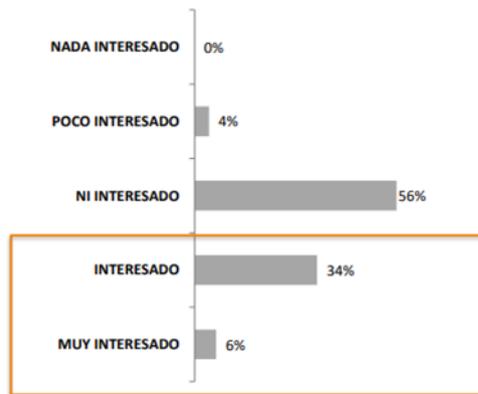
 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	27/100

EVALUACION DE LA UNIVERSIDAD NORBERT WIENER DE LA CARRERA DE ARQUITECTURA



Con respecto a la carrera de **ARQUITECTURA** en modalidad **presencial**, el **40% (TTB)** se encuentran interesados en contratar un egresado del concepto presentado.

► *Considerando este concepto, ¿qué tan interesado estaría en contratar a un egresado de ARQUITECTURA en modalidad PRESENCIAL de la UNIVERSIDAD NORBERT WIENER?*



Respuesta única
 Base: Total de Entrevistados (n= 50)

4. PROYECCIÓN DE LA DEMANDA

La proyección de la demanda para los egresados en Arquitectura es optimista, con un 76% de las empresas encuestadas indicando que definitivamente contratarán a profesionales en este campo. Se estima un aumento en la demanda de estos profesionales, con una proyección de contratación de dos profesionales por empresa en promedio para los próximos cinco años, y un escenario optimista que sugiere la necesidad de hasta 59,424 profesionales de Arquitectura en el mismo período.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

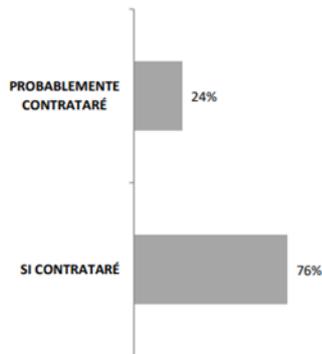
 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	28/100

DEMANDA FUTURA DE PROFESIONALES CON PREGRADO DE ARQUITECTURA



En Arquitectura, el 76% menciona que si los contratará, y el 24% que probablemente lo contratará.

► ¿Y para los próximos 5 años ha pensado en contratar a una persona de la carrera de Arquitectura?



Respuesta única
Base: Total de Entrevistados (n= 50)

12

Directo
marketing research



ELABORADO POR

Director de Programa



REVISADO POR

Decano de la Facultad



APROBADO POR

Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	29/100

CÁLCULO DE LA DEMANDA EN PREGRADO



MERCADO OBJETIVO

- Para el cálculo del mercado objetivo (**D**) se toma en cuenta el porcentaje de empresas **Interesadas y Muy Interesadas** en los nuevos programas de pregrado de la UNIV. NORBERT WIENER en modalidad presencial (**A**) y se multiplica por el mercado factible de empresas (**C**).
- Luego se proyecta la demanda laboral en los próximos 5 años (**E**), multiplicando el mercado objetivo (**D**) por el número de trabajadores promedio requeridos por las empresas (**B**) y multiplicado por 5 años.

CÁLCULO DE LA DEMANDA LABORAL : PREGRADO MODALIDAD PRESENCIAL (ESCENARIO OPTIMISTA)

ESCENARIO OPTIMISTA (MUY INTERESADOS + INTERESADOS)	Datos de la Investigación Actual (*)		Dimensionamiento del Mercado		
	A	B	C	D	E
Carrera Evaluada	Nivel de Interés en contratar un profesional de la U. NORBERT WIENER	Número de Trabajadores requeridos al año por empresa (Promedio)	Mercado factible de empresas	Mercado Objetivo de empresas interesadas	Proyección de cantidad de Trabajadores requeridos en 5 años
				A x C	B x D x 5 años
Arquitectura	40%	2	14,856	5,942	59,424

(*) Fuentes primarias de la actual investigación
 Elaboración: Directo Marketing

– Alianza académica

El 21 de febrero de 2023, la Universidad Norbert Wiener (UNW) firmó una alianza sin precedentes con la Universidad número uno en innovación de los Estados Unidos, Arizona State University (ASU) a través de la red CINTANA, que renueva el panorama de la educación superior en el Perú. Esta alianza abre nuevas puertas para que nuestros estudiantes puedan adquirir las habilidades necesarias, que les permitan superar los desafíos de un mundo competitivo y cambiante.

La asociación con ASU, Universidad que durante ocho años consecutivos ha sido número uno en innovación en los Estados Unidos, según U.S. News & World Report, pretende potenciar el plan de estudios de la UNW con los más altos estándares internacionales, añadiendo contenido académico de ASU, capacitación bilingüe y experiencia de docentes de excelencia. Esta alianza soporta contar con programas relevantes y actualizados, de acuerdo con las tendencias globales, para formar profesionales más competitivos y orientados a la innovación que demanda el mercado laboral actual.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	30/100

- Análisis interno a nivel institucional y de la unidad:

Se consideró como parte del estudio el Estatuto de la Universidad, el Plan Estratégico de la Universidad, el Modelo Educativo 2020, los lineamientos de actualización curricular, los lineamientos de evaluación de planes de estudios, las Normas/Reglamentos/Políticas de carácter académico de la Universidad, las políticas de calidad con carácter académico, la descripción de la implementación y evaluación del Sistema de Gestión de Calidad en el aspecto académico. También se realizó un estudio sobre el currículo del programa vigente, tomando como punto principal el perfil de egreso.

También cabe mencionar de acuerdo al actual plan estratégico institucional, para el periodo 2022-2026, la Universidad Wiener ha definido sus principales aspiraciones y retos, a fin de seguir consolidándose institucionalmente y contribuir con el desarrollo y bienestar de nuestro país, teniendo como Visión: Ser una universidad reconocida por su liderazgo en calidad educativa y servicio; y Misión: Transformamos vidas a través de una Experiencia Educativa Excepcional, formando profesionales que generan valor en la sociedad.

En este contexto, la asociación con ASU, Universidad que durante ocho años consecutivos ha sido número uno en innovación en los Estados Unidos, según U.S. News & World Report, pretende potenciar el plan de estudios de la UNW con los más altos estándares internacionales, añadiendo contenido académico de ASU, capacitación bilingüe y experiencia de docentes de excelencia. Esta alianza soporta contar con programas relevantes y actualizados, de acuerdo con las tendencias globales, para formar profesionales más competitivos y orientados a la innovación que demanda el mercado laboral actual.

Con esta información, luego de ser revisada por la instancia correspondiente, se concretó la primera reunión con el Grupo de Interés para que puedan brindar sus opiniones del análisis funcional del perfil de egreso, objetivos educacionales, competencias generales y específicas, plan de estudios y malla curricular, a través de un taller. Las respuestas vertidas en este taller marcaron el inicio del proceso de actualización curricular, ya que se tomaron en consideración las propuestas de modificación, eliminación o continuación brindadas por el grupo de interés. Los miembros del Grupo de Interés brindaron sus aportes resumidos en:

- Se refleja una visión generalmente positiva sobre la inclusión de tecnologías emergentes y certificaciones relevantes como BIM y PMP, vistas como esenciales para la empleabilidad y efectividad profesional de los egresados. [Obj.]
- Se sugiere una mayor integración de habilidades prácticas y tecnológicas en el plan de estudios, así como una mejor secuenciación de los cursos para reforzar la comprensión y aplicación de competencias desde etapas tempranas. [Obj.]
- Se sugiere reestructurar algunas secuencias de cursos para mejorar la integración y comprensión del espacio y la arquitectura, así como fortalecer la línea de investigación en el currículo.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	31/100

- Se recomienda aumentar el enfoque en la sostenibilidad, la ética, y las habilidades blandas, integrando estos elementos de manera más efectiva a lo largo del plan de estudios.
- Hay un reconocimiento general de que el plan de estudios intenta formar profesionales competentes, pero se menciona la importancia de adaptar constantemente el currículo a las tecnologías y desafíos emergentes.
- Se enfatiza la necesidad de que los estudiantes desarrollen una comprensión profunda y práctica de las herramientas tecnológicas y de diseño, no solo para la fase de diseño, sino para todo el ciclo de vida de los proyectos arquitectónicos.

El trabajo continuó a través de las comisiones de diseño curricular, con reuniones continuas, en las cuales se discutieron, se validaron y se socializaron las diversas partes del currículo que se presenta. Al culminar este trabajo se realizaron talleres de validación con los Grupos de Interés para compartir el trabajo realizado y poder asegurar la coherencia de la propuesta.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	32/100

II. Marco Conceptual

2.1. Misión, Visión y Objetivos del programa

Misión del programa

Formar Arquitectos con calidad profesional, académica, personal, líderes e innovadores en el ámbito nacional, capaces de desenvolverse en cualquier medio internacional aportando al desarrollo del país, en los ámbitos de la arquitectura paisajista, construcción, diseño y planificación urbana, arte, preservación histórica y de la tecnología y conocimientos afines a su campo de acción a través de una sólida formación por competencias.

Visión del programa

Ser reconocida como una de los mejores programas formadoras en Arquitectura por la calidad de su formación académica, científica y humanística; logrando así que sus egresados obtengan el reconocimiento a su especialización y liderazgo ante organismos nacionales e internacionales.

Objetivos del programa

- Interactuar con los sectores productivos que permitan una retroalimentación oportuna al programa.
- Interactuar con pares académicos tanto nacionales como internacionales para la realización de movilidad académica e investigación.
- Formar profesionales capaces de diseñar, analizar, gestionar y desarrollar proyectos arquitectónicos y urbanos integrados social, ecológica y ambientalmente sostenibles, que generen un impacto positivo a nivel local e internacional.
- Generar Investigación científica y tecnológica entre los miembros de la comunidad, así como el análisis crítico en investigación de narrativas y valores culturales, ambientales y sociales en arquitectura.
- Desarrollar programas de Proyección social y extensión universitaria en beneficio de la comunidad que contribuyan con el desarrollo regional y nacional.

2.2. Objetivos Educativos

- El egresado es un profesional competente con un dominio profundo de los conceptos y principios arquitectónicos, capaz de aplicar habilidades técnicas en diseño arquitectónico, construcción y tecnologías relacionadas.
- El egresado es un profesional competente capaz de tomar decisiones éticas y socialmente responsables en el campo de la arquitectura.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	33/100

- El egresado es un profesional competente capaz de fomentar la comunicación efectiva y colaboración en equipos multidisciplinares.
- El egresado es un profesional competente capaz integrar tecnologías digitales y herramientas de diseño.
- El egresado es un profesional competente que incentiva el pensamiento creativo y la innovación en el diseño arquitectónico.

2.3. Líneas de investigación

Todas las líneas de investigación de la UPNW se ofrecen desde el documento: RESOLUCIÓN N° 001-2022-D-UPNW. El programa de Arquitectural atiende las siguientes líneas y sub líneas de investigación de la Universidad:

Tabla 2: Líneas de investigación

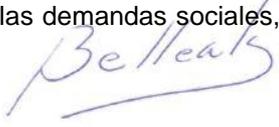
Nº	Líneas de Investigación	Sub líneas de Investigación
1	Sociedad y Transformación digital	Gestión, Negocios y Tecnociencia Emprendimiento Inteligencia artificial Realidad aumentada, virtual y extendida Hospitales inteligentes Internet de las cosas Fabricación digital

Nota. Elaboración propia.

2.4. Articulación con ejes de formación: Flexibilidad, Responsabilidad Social, Investigación, Internacionalización e Interdisciplinariedad

- **Flexibilidad**

Tal como lo señala Mario Díaz (2002), hace ya casi un par de décadas, esta flexibilidad curricular puede considerarse como “una tendencia asociada a las realidades sociales, económicas, culturales y educativas contemporáneas” (p. 29). Esto se da a través de las diversas posibilidades que se tendrá de diversificar, adecuar e incorporar las diversas necesidades e intereses del y la estudiante. La Universidad se encuentra en nuevos escenarios de desarrollo, lo que lleva a este currículo a mirar la flexibilidad como una posibilidad de acceso al conocimiento que responde, realmente, a las demandas sociales, culturales,

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	34/100

económicas actuales y en las que nuestros y nuestras estudiantes se encuentran, por lo tanto, se le dará la oportunidad de crear y poseer nuevas formas de interacción entre el contexto universitario, la empresa y el entorno social.

- **Responsabilidad Social**

La Universidad, y el programa en particular, tiene un compromiso para el cambio; y este compromiso sólo será posible si desde el currículo se incorporan actividades organizadas, planificadas y con resultados para ayudar a los estudiantes a convertirse en ciudadanos responsables, atentos a ubicar los problemas que los rodean y plantear soluciones, de manera asertiva y respetuosa, tratando además de desarrollar su conciencia crítica para atender a los problemas sociales. Por ello, la Responsabilidad Social, es un eje de formación, que lleva al compromiso de las autoridades y docentes en el acompañamiento al logro de acciones concretas, y contextualizadas.

- **Investigación**

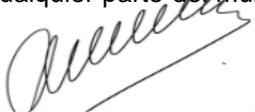
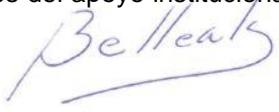
Como lo indica Diaz Becerra et al. (2017, como se citó en Restrepo, 2008):

La investigación formativa tiene que ver con la formación para la investigación. Hablar de investigación formativa es hablar de formación investigativa o del uso de la investigación para formar para investigar., pero en la investigación o a través de la investigación, con miras a aprender a investigar investigando, aunque esta actividad no conduzca necesariamente al descubrimiento de conocimiento nuevo y universal.

Para la Universidad y el programa, es de vital importancia incorporar el proceso de investigación como un elemento indispensable en las metodologías curriculares y pedagógicas, donde los agentes investigadores son aún sujetos de formación que están acompañados en todo momento por el o la docente a través del desarrollo de una investigación formativa, sujeta al desarrollo de los vínculos tan necesarios con la sociedad.

- **Internacionalización**

Este plan curricular se encuentra organizado y reflexionado tomando en consideración los actuales estándares de globalización a todo nivel, la Sociedad de la Información y del conocimiento. Por lo tanto, está diseñado con el fin de romper todo tipo de barreras, incluyendo la geográfica. Nuestros y nuestras estudiantes, al igual que los y las docentes, estarán preparados y preparadas para asumir y llevar a cabo estudios e intercambios culturales en cualquier parte del mundo, a través del apoyo institucional mediante

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	35/100

convenios, convirtiéndose así es un objetivo y en un proceso, con profesionalismo y competitividad en estos contextos transnacionales, como lo resalta Rodríguez Betanzos (2014, como se citó en Beneitone, 2008):

La internacionalización de la educación superior comprende los procesos de movilidad tanto de investigadores, profesores, administrativos y estudiantes [...] Incluye también la conformación de redes de relaciones y programas interpersonales, interdepartamentales, inter facultades, institucionales, tanto bilaterales como multilaterales, que contribuyen con los procesos de internacionalización. Adicionalmente, también comprende la internacionalización del currículo como una de las tareas más complejas de estos procesos, dadas las implicaciones institucionales que tiene. (p. 154)

- **Interdisciplinariedad**

Como lo menciona Espinoza Freire (2018) "Se hace necesario entonces, hablar de una integración de los saberes a través de las relaciones interdisciplinarias" (p. 7). Esto lleva a presentar este plan curricular tomando en consideración el diálogo permanente entre los cursos de la malla curricular y los conocimientos disciplinares a través de diversas relaciones en los Cursos integradores donde, como su nombre lo indica, se integran todos los conocimientos y habilidades adquiridos a lo largo del plan de estudios, enriqueciéndose mutuamente.

2.5. Tipo de Estudio y Modalidad

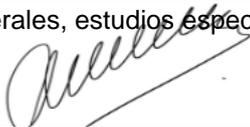
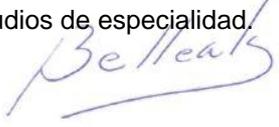
Estudios de Pregrado

Los estudios de pregrado brindan las competencias generales y disciplinares en determinado campo profesional que conducen a un primer título a nivel universitario. Los estudios de pregrado comprenden lo siguiente:

- **Estudios generales**

Los estudios generales en la UPNW aluden a un proyecto de formación que va más allá de la inserción de asignaturas o actividades en un plan de estudios. La "formación general" incluye experiencias de aprendizaje para la vida para todos los estudiantes, independientemente del programa en el que se están formando. De acuerdo con la Ley Universitaria 30220, los estudios generales "deben estar dirigidos a la formación integral de los estudiantes"

La formación general en el modelo de formación por competencias tiene como propósito formar personas con los valores inherentes a nuestra institución, con competencias blandas que preparan para la vida, lo que trasciende la formación de su profesión. El Modelo Educativo Wiener, propone un currículo organizado en ciclos, que distribuye la formación de manera vertical sin perder la progresión y articulando a lo largo del programa los estudios generales, estudios específicos y estudios de especialidad.

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	36/100

– Actividades extracurriculares

Tienen por finalidad contribuir con el desarrollo de las competencias generales y de las habilidades blandas de los estudiantes. El modelo educativo Wiener incorpora las actividades extracurriculares ya sea dentro del plan de estudio o como complementarias al plan.

Entre las actividades extracurriculares se pueden considerar:

- Participación en actividades organizadas por la Dirección de Bienestar Universitario: servicios psicopedagógicos, servicios médicos, servicio social, empleabilidad, talleres artísticos o deportivos.
- Apoyo en Investigación y/o Voluntariado en Responsabilidad Social.

– Estudios específicos y de especialidad

Los estudios específicos consideran los conocimientos fundamentales y comunes a la formación profesional a la que va orientado. El grupo de asignaturas específicas puede variar en número y relevancia en función del programa que se trate y también de la orientación que se le haya dado al perfil profesional. Los estudios de especialidad abordan problemas o espacios generales del programa, en ámbitos más restringidos y propios de alguna especialidad concreta.

Los estudios específicos y de especialidad son los estudios que proporcionan las competencias, los conocimientos propios de la profesión y especialidad correspondiente. Un Plan de Estudios equilibrado debe incluir ambos tipos de disciplinas. El porcentaje de asignaturas de tipo de estudios específicos y de especialidad varían según la orientación (generalista vs. especialista) que se le haya dado al perfil profesional.

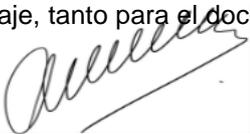
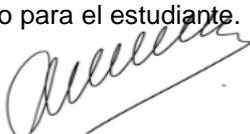
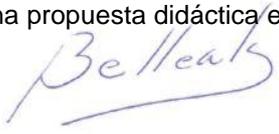
Por su parte, la “formación básica” brinda los fundamentos necesarios para el desarrollo de conocimientos y habilidades específicos de una profesión, en este sentido la formación básica corresponde al primer peldaño de los estudios de pregrado de tipo específicos declarados en la Ley Universitaria y como refiere Zabalza (2003), contribuyen al desarrollo de ciertas competencias que son consustanciales a los estudios universitarios. (UPNW, 2020a, pp. 25-27)

• Modalidades de estudio

La UPNW considera tres modalidades de formación profesional: presencial, semipresencial y a distancia.

Las **modalidades presencial y semipresencial** consideran la interacción entre estudiantes y los docentes, en el mismo espacio físico y en tiempo real o diferido mediados por recursos tecnológicos y generan espacio de aprendizaje autónomo

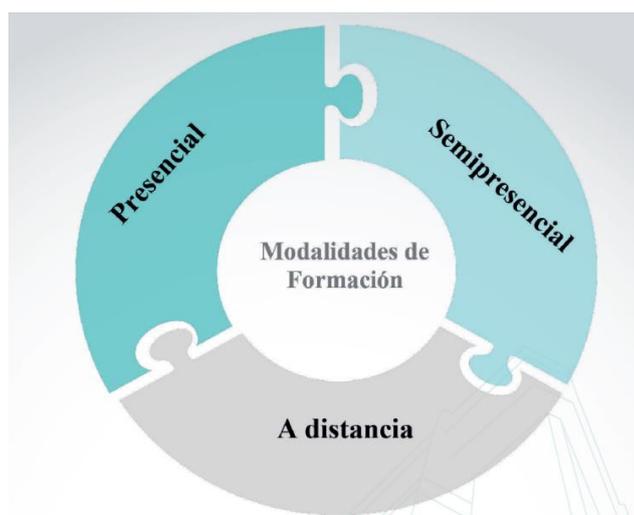
La **modalidad a distancia** cambia esquemas tradicionales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, tanto para el docente como para el estudiante. Requiere una propuesta didáctica en la cual el

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	37/100

estudiante autorregula su aprendizaje, como un proceso de auto organización, transforma sus aptitudes mentales en competencias académicas, es el docente quien encamina este aprendizaje. Hace uso de medios masivos y las tecnologías de información y comunicación como la radio, televisión, internet, entornos virtuales, aplicaciones de acceso abierto, softwares, entre otros. (UPNW, 2020a, p. 29).

Figura 17: Modalidades de estudio Wiener



Nota. Reproducido de *Modalidades de estudio Wiener* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 30)

2.6. Perfil Docente Wiener

El perfil docente de la UPNW se encuentra estipulado en el documento de “Reglamento del Docente”, publicado en el portal de Transparencia de la Universidad Privada Norbert Wiener.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	38/100

III. Marco Estructural

3.1. Lineamiento general del currículo

Currículo con enfoque centrado en la persona. La Experiencia Educativa Excepcional propone desarrollar competencias generales, competencias específicas y un proceso formativo integral de calidad.

Se deben considerar los ejes de formación y su relación con los estudios generales y los estudios específicos y de especialidad (Estudios que proporcionan los conocimientos propios de la profesión y la especialidad correspondiente).

El desarrollo de las competencias generales se iniciará en los Estudios Generales, culminando en las asignaturas de especialidad.

Las competencias específicas serán determinadas por el perfil de egreso de cada programa, considerando un número aproximado de 3 a 5 competencias específicas.

La articulación de las competencias generales y específicas se verá reflejada en la matriz de articulación de asignaturas vs competencias.

Se considerarán tres niveles de logro por competencia: Inicial (1), intermedio (2) y avanzado (3), lo cuales serán desarrollados por los Estudios Generales, Específicos y de Especialidad.

Cada asignatura debe aportar a una competencia general y a una competencia específica. Excepto en el caso de los cursos midstone y capstone, que son integradores en los que se verifica el cumplimiento de varias competencias.

El instrumento principal de evaluación de los logros de competencias será la rúbrica.

3.2. Perfil del egresado y competencias excepcionales

El egresado del programa de Arquitectura es un profesional con una sólida formación académica, científica, humanística y ética. Posee habilidades, artísticas y técnicas para desarrollar soluciones de diseño arquitectónico innovadoras y funcionales. Está capacitado para diseñar y construir proyectos sostenibles, evaluando y minimizando el impacto ambiental y promoviendo el uso eficiente de los recursos. Además, lidera y gestiona proyectos desde su concepción hasta su finalización, asegurando el cumplimiento de la normativa vigente y los estándares de calidad, tiempo y costos.

Competencias Específicas

- Habilidades de Diseño: desarrolla soluciones de diseño arquitectónico innovadoras y funcionales, integrando aspectos estéticos, técnicos y prácticos en sus proyectos.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	39/100

- **Construcción Sostenible:** comprende los principios de la estructura, construcción, materiales y sistemas ambientales, lo que le permite desarrollar proyectos arquitectónicos con un enfoque en la sostenibilidad, evaluando y minimizando el impacto.
- **Habilidades Técnicas:** domina el uso de herramientas y tecnologías relevantes para la práctica arquitectónica. [Obj]
- **Gestión y Dirección de Proyectos:** lidera y gestiona proyectos arquitectónicos desde su concepción hasta su finalización, asegurando el cumplimiento de la normativa vigente y los estándares de calidad, tiempo y costos.
- **Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad:** Comprende y promueve la investigación en arquitectura sostenible enfocadas en la aplicación de nuevos métodos y tecnologías.

Competencias Generales

- **Generar información:** Capacidad para adquirir, procesar, crear y comunicar información.
- **Manejo de tecnologías de la información y comunicación y ciudadanía digital:** Capacidad para valorar y aplicar de manera estratégica, ética y responsable las tecnologías de la información y comunicación.
- **Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental:** Poner en práctica de manera responsable los valores éticos y deontológicos.
- **Trabajo colaborativo:** Capacidad para trabajar de manera colaborativa asumiendo responsabilidades, resolviendo conflictos en la consecución de metas comunes con personas, áreas y organizaciones.
- **Actitud emprendedora:** Capacidad para iniciar, crear y gestionar un proyecto asumiendo riesgos calculados y tolerando el fracaso.
- **Comunicación efectiva:** Capacidad para transmitir conocimientos y expresar argumentos de manera clara, convincente y contextualizada, en uno o más idiomas a parte de su lengua materna, de manera verbal y no verbal, utilizando los medios audiovisuales necesarios adecuadamente, adaptándose a la audiencia.
- **Autogestión:** Capacidad para organizarse con responsabilidad, ejerciendo autocontrol emocional.
- **Pensamiento Crítico:** Capacidad para pensar, interrogarse, sobre cualquier problema o contenido, cuestionar creencias, razonar y decidir para resolver problemas.

3.3. Perfil del Ingresante

El ingresante de la UPNW debe demostrar conocimientos esenciales, habilidades básicas y actitudes obtenidas, que son requisitos de ingreso a la universidad.

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	40/100

Figura 18: Perfil del Ingresante

Pregrado
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar procesos autónomos de aprendizaje de forma permanente. • Aplicar responsablemente las tecnologías. • Resolver problemas aplicando las matemáticas. • Comprender textos relacionando a su contexto de producción. • Redactar textos formales. • Aplicar la autoorganización para aprender.

Nota. Reproducido de *Modelo Educativo Wiener 2020*, por UPNW, 2020a, (p. 22)

Perfil del Ingresante del programa de Arquitectura

Adicional, el perfil específico del ingresante de la UPNW al programa de Arquitectura deberá contar con el siguiente perfil:

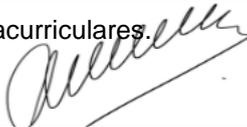
- Desarrolla de manera acertada cálculos matemáticos aplicados a situaciones reales y cotidianas.
- Utiliza las TIC en su desarrollo personal y académico, con sentido crítico y productivo.
- Interpreta información relevante de ciencia, tecnología y ambiente.
- Reconoce la diversidad geográfica, natural y humana, como potencial para el desarrollo del País, considerando el contexto mundial.

3.4. Plan de Estudios

El plan de estudios se desarrolla en 10 ciclos académicos (16 semanas cada uno) a través de 50 asignaturas, el cual incluye las Prácticas Preprofesionales, con un total 200 créditos. Contiene 1 asignatura electiva, la que se desarrollará en el 10mo ciclo con un valor de 3 créditos, y 3 créditos por actividades extracurriculares. El Plan en total tiene 200 créditos.

El Plan de Estudios es de modalidad presencial. Sin embargo, conforme con lo dispuesto por la Resolución de Consejo Directivo N° 105-2020 SUNEDU/CD, la Universidad puede implementar el uso, apoyo o complemento, de tecnologías de la información y la comunicación y/o entornos virtuales de aprendizaje hasta en un máximo de 20% del total de los créditos.

El Plan de Estudios está distribuido en 4 áreas: Área de Estudios Generales, Área de Estudios Específicos, Área de Especialidad, Área de actividades extracurriculares.

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	41/100

La distribución se muestra en las siguientes tablas:

Tabla 3: Asignaturas según área de estudio, tipo, créditos, horas teórico-prácticas y requisitos

Nº	Cód.	I CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
1	AC4011	DESARROLLO HUMANO Y SOCIAL	EG	O	4	4	0	0	0		Presencial	Presencial	
2	AC4012	INGLÉS I	EG	O	3	0	2	0	2		A distancia	Remoto Zoom	A distancia
3	AC4013	INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA	EG	O	5	4	0	2	0		Presencial	Presencial	Presencial
4	AR1011	INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA	EP	O	3	2	0	2	0		Presencial	Presencial	Presencial
5	AR1012	DIBUJO ARQUITECTÓNICO I	EP	O	3	2	0	2	0		Presencial	Presencial	Presencial
6	AR1013	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I	ES	O	2	0	2	0	0		A distancia	Remoto Zoom	
SUB TOTAL					20	12	4	6	2				
Nº	Cód.	II CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
7	AC4021	ESTILO DE VIDA, SALUD Y MEDIO AMBIENTE	EG	O	4	4	0	0	0		Presencial	Presencial	
8	AC4022	INGLÉS II	EG	O	2	0	1	0	2	AC4012	A Distancia	Remoto Zoom	A distancia
9	AR1021	VIDA CREATIVA	EP	O	3	2	0	2	0		Presencial	Presencial	Presencial
10	AR1022	FORMA Y ESPACIO	EP	O	3	2	0	2	0		Presencial	Presencial	Presencial
11	AR1023	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	EP	O	4	3	0	2	0	AR1012	Presencial	Presencial	Presencial
12	AR1024	DIBUJO ARQUITECTÓNICO II	EP	O	3	2	0	2	0	AR1012	Presencial	Presencial	Presencial
SUB TOTAL					19	13	1	8	2				
Nº	Cód.	III CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
13	AC4031	INGLÉS III	EG	O	3	0	2	0	2	AC4022	A Distancia	Remoto Zoom	A distancia
14	AR1031	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II	ES	O	3	0	2	0	2	AR1021	A Distancia	Remoto Zoom	Remoto Zoom
15	AR1032	DISEÑO ARQUITECTÓNICO I	ES	O	6	5	0	2	0	AR1024	Presencial	Presencial	Presencial
16	AR1033	ESTRUCTURAS I: ESTÁTICA	EP	O	6	5	0	2	0	AR1022	Presencial	Presencial	Presencial
17	AR1034	DIBUJO PARA DISEÑO	EP	O	3	2	0	2	0	AR1023	Presencial	Presencial	Presencial
SUB TOTAL					21	12	4	6	4				
Nº	Cód.	IV CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
18	AC4042	COMUNICACIÓN DE ALTO IMPACTO	EG	O	5	4	0	2	0		Presencial	Presencial	Presencial
19	AC4043	INGLÉS IV	EG	O	3	0	2	0	2	AC4031	A Distancia	Remoto Zoom	A distancia
20	AR1041	DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	ES	O	6	5	0	2	0	AR1032	Presencial	Presencial	Presencial
21	AR1042	ESTRUCTURAS II: SISTEMA DE ESTRUCTURAS SISMO RESISTENCIA	EP	O	6	5	0	2	0	AR1033	Presencial	Presencial	Presencial
22	AR1043	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL I	EP	O	3	2	0	2	0	AR1034	Presencial	Presencial	Presencial
SUB TOTAL					23	16	6	6	4				

ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA				CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA				P98	42/100

Nº	Cód.	V CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
23	AR1051	DISEÑO ARQUITECTÓNICO III	ES	O	6	5	0	2	0	AR1041	Presencial	Presencial	Presencial
24	AR1052	PRESUPUESTOS	EP	O	3	2	0	2	0		Presencial	Presencial	Presencial
25	AR1053	CONSTRUCCIONES I: PROYECTO CONSTRUCTIVO	EP	O	5	4	0	2	0	AR1042	Presencial	Presencial	Presencial
26	AR1054	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL II	EP	O	3	2	0	2	0	AR1043	Presencial	Presencial	Presencial
27	AR1055	PERCEPCIÓN DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO	ES	O	3	2	0	2	0	AR1022	Presencial	Presencial	Presencial
SUB TOTAL					20	15	0	10	0				
Nº	Cód.	VI CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
28	AC4062	INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN	EG	O	6	0	4	0	4		A distancia	A distancia	A distancia
29	AR1061	DISEÑO ARQUITECTÓNICO IV	ES	O	6	5	0	2	0	AR1051	Presencial	Presencial	Presencial
30	AR1062	CONSTRUCCIONES II: METAL	EP	O	5	4	0	2	0	AR1053	Presencial	Presencial	Presencial
31	AR1063	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL III	EP	O	3	2	0	2	0	AR1054	Presencial	Presencial	Presencial
SUB TOTAL					20	11	4	6	4				
Nº	Cód.	VII CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
32	AR1071	TEORÍA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA	ES	O	3	2	0	2	0	AR1052	Presencial	Presencial	Presencial
33	AR1072	DISEÑO ARQUITECTÓNICO V	ES	O	6	5	0	2	0	AR1061	Presencial	Presencial	Presencial
34	AR1073	CONSTRUCCIONES III: INSTALACIONES	EP	O	5	4	0	2	0	AR1062	Presencial	Presencial	Presencial
35	AR1074	PLANIFICACIÓN E INTERVENCIÓN URBANA	EP	O	3	2	0	2	0	AR1064	Presencial	Presencial	Presencial
36	AR1075	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL IV	EP	O	3	2	0	2	0	AR1063	Presencial	Presencial	Presencial
SUB TOTAL					20	15	0	10	0				
Nº	Cód.	VIII CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
37	AR1081	DISEÑO ARQUITECTÓNICO VI	ES	O	8	6	0	4	0	AR1072	Presencial	Presencial	Presencial
38	AR1082	CONSTRUCCIONES IV: MATERIALES VARIOS	EP	O	5	4	0	2	0	AR1073	Presencial	Presencial	Presencial
39	AR1083	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL V	EP	O	3	2	0	2	0	AR1075	Presencial	Presencial	Presencial
40	AR1084	PRÁCTICAS PREPROFESIONALES	EP	O	4	3	0	2	0	AR1072	Presencial	Presencial	Presencial
SUB TOTAL					20	15	0	10	0				
Nº	Cód.	IX CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
41	AC4092	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	EP	O	3	2	0	2	0	AC4062	Presencial	Presencial	Presencial

ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA					CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA					P98	43/100

42	AR1091	NARRATIVA GRÁFICA	ES	O	3	2	0	2	0		Presencial	Presencial	Presencial
43	AR1092	CONSTRUCCIONES V: LEED LAB	EP	O	3	2	0	2	0	AR1082	Presencial	Presencial	Presencial
44	AR1093	GERENCIA DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS	ES	O	3	2	0	2	0	AR1084	Presencial	Presencial	Presencial
45	AR1094	PAISAJE	ES	O	3	2	0	2	0		Presencial	Presencial	Presencial
46	AR1095	REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA	ES	O	3	2	0	2	0	AR1071	Presencial	Presencial	Presencial
SUB TOTAL					18	12	0	12	0				
Nº	Cód.	X CICLO	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
47	AC4102	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	EP	O	3	2	0	2	0	AC4092	Presencial	Presencial	Presencial
48	AR1101	CONSTRUCCIONES VI: APLICACIONES Y EXPERIMENTACIÓN	EP	O	5	4	0	2	0	AR1092	Presencial	Presencial	Presencial
49	AR1102	TALLER INTEGRADOR	ES	O	8	6	0	4	0	AR1093	Presencial	Presencial	Presencial
50		ELECTIVO	EP	E	3	3	0	0	0		Presencial	Presencial	
SUB TOTAL					19	15	0	8	0				
TOTAL					200	136	15	84	14				

TOTAL CRÉDITOS		%
Créditos presenciales	178	89,00%
Créditos virtuales	22	11,00%
Total de créditos	200	100%

Tabla 4: Tabla de asignaturas electivas

Nota. Elaboración propia

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	44/100

Con la finalidad de propiciar un currículo flexible y que se adapte a las necesidades de los estudiantes y en sintonía con las exigencias de mercado, los cursos electivos definidos en el presente currículo podrán ser enriquecidos con más cursos que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes, cuya implementación será progresiva y aprobada mediante resolución rectoral.

Leyenda:

O: OBLIGATORIO

E: ELECTIVO

EG: ESTUDIOS GENERALES

ES: ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD

EP: ESTUDIOS ESPECÍFICOS

Nota. Elaboración propia

Modalidad de asignatura:

Nº	Cód.	NOMBRE	Área de estudios	Tipo	Créd.	H. Teoría Presencial	H. Teoría Virtual	H. Práctica Presencial	H. Práctica Virtual	Requisitos	Modalidad	Tipo de Sesión Teórica	Tipo de Sesión Práctica
1	AD8E01	DIRECCIÓN ESTRATÉGICA	EP	E	3	3	0	0	0		Presencial	Presencial	
2	IG7081	GESTIÓN DE PROYECTOS	EP	E	5	3	0	4	0		Presencial	Presencial	Presencial
3	CA5E01	PERITAJE CONTABLE	EP	E	3	3	0	0	0		Presencial	Presencial	
4	IS6E01	FUNDAMENTOS DE CIBERSEGURIDAD	EP	E	3	3	0	0	0		Presencial	Presencial	
5	IS6E02	APLICACIONES DE LA IA	EP	E	3	3	0	0	0		Presencial	Presencial	

- Modalidad presencial: Asignaturas desarrolladas en ambientes físicos.
- Modalidad semipresencial: Asignaturas desarrolladas en ambientes físicos y entornos virtuales haciendo uso de recursos tecnológicos.
- Modalidad a distancia: Asignaturas desarrolladas de forma virtual síncrona o de forma virtual asíncrona.
- Para la sesión virtual síncrono: Se desarrollarán a través de la plataforma de videoconferencia Zoom y son declaradas en la tabla de asignatura como tipo de sesión "Remoto Zoom".
- Para la sesión virtual asíncrono: Se desarrollarán a través del LMS Canvas y son declaradas en la tabla de asignatura como tipo de sesión "A distancia"

ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	45/100

Tabla 5: Distribución de créditos y horas por áreas de formación

ÁREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL	ASIGNATURAS		CRÉDITOS PRESENCIALES		CRÉDITOS VIRTUALES		HORAS			
	n	%	n	%	n	%	TP	TV	PP	PV
Estudios Generales	9	18.0%	18	0.0%	17	77.3%	16	11	4	12
Estudios Específicos	26	52.0%	96	0.0%	0	0.0%	71	0	50	0
Estudios de Especialidad	15	30.0%	64	0.0%	5	22.7%	49	4	30	2
Total de Asignaturas	50	100%	178	0%	22	100%	136	15	84	14

Nota. Elaboración propia

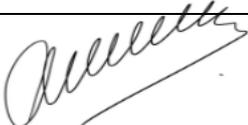
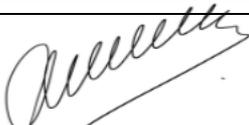
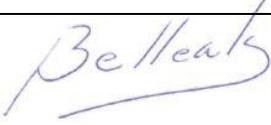
Tabla 6: Distribución de asignaturas por áreas de formación

Áreas de Formación	Asignaturas
1. ESTUDIOS GENERALES	DESARROLLO HUMANO Y SOCIAL INGLÉS I INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA ESTILO DE VIDA, SALUD Y MEDIO AMBIENTE INGLÉS II INGLÉS III COMUNICACIÓN DE ALTO IMPACTO INGLÉS IV INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN
2. ESTUDIOS ESPECÍFICOS	VIDA CREATIVA DIBUJO ARQUITECTÓNICO I INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA FORMA Y ESPACIO GEOMETRÍA DESCRIPTIVA DIBUJO ARQUITÉCTONICO II

ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	46/100

	ESTRUCTURAS I: ESTÁTICA DIBUJO PARA DISEÑO ESTRUCTURAS II: SISTEMA DE ESTRUCTURAS SISMO RESISTENCIA MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL I CONSTRUCCIONES I: PROYECTO CONSTRUCTIVO MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL II CONSTRUCCIONES II: METAL MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL III PRESUPUESTOS CONSTRUCCIONES III: INSTALACIONES PLANIFICACIÓN E INTERVENCIÓN URBANA MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL IV CONSTRUCCIONES IV: MATERIALES VARIOS MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL V PRÁCTICAS PREPROFESIONALES SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN CONSTRUCCIONES V: LEED LAB TRABAJO DE INVESTIGACIÓN CONSTRUCCIONES VI: APLICACIONES Y EXPERIMENTACIÓN ELECTIVO
3. ESTUDIOS DE ESPECIALIDAD	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I DISEÑO ARQUITECTÓNICO I DISEÑO ARQUITECTÓNICO II DISEÑO ARQUITECTÓNICO III HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II PERCEPCIÓN DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO DISEÑO ARQUITECTÓNICO IV TEORÍA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA DISEÑO ARQUITECTÓNICO V DISEÑO ARQUITECTÓNICO VI REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	48/100

Nota. Elaboración propia

3.6. Certificación progresiva

El programa de Arquitectura permite al estudiante obtener una certificación en las siguientes menciones:

Tabla 7: Certificación progresiva (momentos, denominación y asignaturas)

MOMENTO	DENOMINACIÓN	ASIGNATURAS
CICLO VIII	ESPECIALISTA EN DISEÑO ARQUITECTÓNICO	<ul style="list-style-type: none"> AR1061 DISEÑO ARQUITECTÓNICO IV AR1072 DISEÑO ARQUITECTÓNICO V AR1081 DISEÑO ARQUITECTÓNICO VI
CICLO IX	ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE LA CONSTRUCCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> AR1073 CONSTRUCCIONES III: INSTALACIONES AR1082 CONSTRUCCIONES IV: MATERIALES VARIOS AR1092 CONSTRUCCIONES V: LEED LAB
CICLO X	ESPECIALISTA EN GESTIÓN DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS Y URBANOS	<ul style="list-style-type: none"> AR1094 PAISAJE AR1093 GERENCIA DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS AR1101 CONSTRUCCIONES VI: APLICACIONES Y EXPERIMENTACIÓN AR1102 TALLER INTEGRADOR

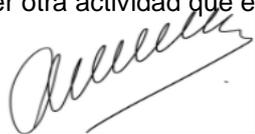
Nota. Elaboración propia

3.7. Actividades extracurriculares

Los estudiantes pueden acumular 3 créditos extracurriculares como parte de su proceso formativo en la Universidad.

Se pueden obtener créditos en actividades extracurriculares a través de la participación o representación en alguno de los siguientes campos:

- Mentoría
- Delegado de clase
- Elencos artísticos
- Deportistas calificados
- Servicio, apoyo y/o voluntariado
- Cualquier otra actividad que el Vicerrectorado Académico apruebe.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	49/100

3.8. Proyectos integradores

En la UPNW, los proyectos integradores son experiencias de aprendizaje en el marco de la responsabilidad social y otras áreas de contenido, para la aplicación de los conocimientos interdisciplinarios que dan cuenta de las competencias adquiridas por los estudiantes. El proyecto integrador se articula con los diferentes ejes o líneas de investigación determinadas por cada programa.

El proyecto integrador, desarrolla una metodología, estructura y contenidos, que permiten la evidencia de las competencias logradas por los estudiantes, y la retroalimentación sobre los valores y actitudes que trasciende al desempeño académico, aportando con ello soluciones innovadoras que contribuyen a la construcción de una sociedad más solidaria, equitativa y sensible. Una vez inserto en el currículo, se puede definir como “una estrategia didáctica que consiste en realizar un conjunto de actividades articuladas entre sí, con un inicio, desarrollo y final con el propósito de identificar, interpretar, argumentar y resolver un problema del contexto”. (López Rodríguez, 2012)

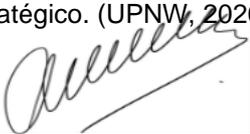
El proyecto integrador es una estrategia metodológica donde se plantea un problema sobre la profesión y la vida en general, que requiere solución con una mirada interdisciplinaria. Para la implementación de un proyecto integrador en un currículo se definen los núcleos integradores de las asignaturas y resultados de aprendizaje que se vinculan al proyecto a desarrollar y el problema a trabajar.

Un proyecto integrador puede ser de tipo formativo o resolutivo. Los proyectos integradores formativos tienen como propósito desarrollar y evaluar las competencias en los estudiantes mediante la resolución de problemas pertinentes del contexto personal, familiar, social, laboral-profesional, ambiental-ecológico, cultural, científico, artístico, recreativo, deportivo, etc. Consideran actividades de planeación, actuación y comunicación de las actividades realizadas y de los productos logrados. La metodología de los proyectos formativos fue propuesta por Tobón a finales de los años noventa integrando el modelo basado en competencias, el proyecto ético de vida y los procesos de emprendimiento creativo a partir de proyectos de investigación (Tobón, 2010)

Los proyectos integradores resolutivos se orientan a resolver problemas del contexto a través de la creación de productos o soluciones que incorporen los resultados de aprendizaje de las diferentes asignaturas del plan de estudios.

La aplicación de los proyectos integradores permite a los estudiantes utilizar conocimientos para la resolución de problemas, desarrollar actividades de investigación y tener una visión interdisciplinaria. Estos proyectos constituyen experiencias vivenciales para desarrollar las competencias generales y específicas, siendo estas últimas muy deseables para el mundo del trabajo.

El desarrollo de un proyecto integrador en los planes de estudios puede darse en tres niveles: Inicial, intermedio y estratégico. (UPNW, 2020a, pp. 32-33)

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	50/100

Figura 20: Proyectos Integradores



Nota. Reproducido de *Proyectos Integradores* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 33)

El proyecto integrador a nivel inicial es gestionado por la asignatura de Estilo de vida, salud y medio ambiente, perteneciente a EEGG y tendrá un producto final.

El proyecto integrador a nivel intermedio es gestionado por la asignatura Percepción del espacio arquitectónico perteneciente al V ciclo del plan de estudios de Arquitectura y tendrá un producto final.

El proyecto integrador a nivel estratégico es gestionado por la asignatura Construcciones VI: Aplicaciones y Experimentación perteneciente al X ciclo del plan de estudios de Arquitectura y tendrá un producto final.

Los proyectos integradores estarán vinculados a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. Se propone que los proyectos integradores se apliquen a una sola comunidad por cada periodo.

- **Curso Midstone**

La asignatura de Construcciones I: Proyecto Constructivo del V ciclo, desarrollará un proyecto integrador de nivel Intermedio que integre todos los conocimientos y habilidades adquiridas hasta el séptimo ciclo del programa (I al V).

- **Curso Capstone:**

La asignatura de Construcciones VI: Aplicaciones y Experimentación del X Ciclo, integra todos los conocimientos y habilidades adquiridas a lo largo del plan de estudios para crear un producto, bien, servicio, proceso o método, que constituye la solución a un problema real y complejo de la especialidad, el mismo que será utilizado para la validación de las competencias del perfil de egreso.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	51/100

IV. Marco Metodológico

4.1. Métodos y estrategias en el Proceso de Aprendizaje y Enseñanza

Siendo la educación humanista base de la **Experiencia Educativa Excepcional** de la UPNW, ello propicia una formación centrada en el estudiante, que prioriza su personalidad, sus emociones y la relación sociocultural que éste establece con la comunidad. La finalidad, de asumir este enfoque, es que desde la didáctica se creen actividades para un aprendizaje experiencial.

A través de estrategias didácticas activas y participativas el estudiante se enfrenta a situaciones donde toma decisiones, moviliza sus propios recursos y se responsabiliza de lo que va a aprender.

Como parte de la estrategia docente se considera también los procesos de seguimiento y evaluación de los aprendizajes.

La palabra estrategia, de origen militar, hace referencia a grandes planes orientados hacia un desempeño exitoso. Para el campo de la enseñanza, una estrategia viene a ser la forma personal en que el docente asume la tarea de enseñar (Pacheco, 2004).

Implica una planificación didáctica para dosificar el contenido considerando el uso de procedimientos, métodos, técnicas y actividades; así como el uso de materiales, medios y tecnología como apoyo a la enseñanza. Se hace necesario identificar los roles del docente y del estudiante. El docente hace despliegue de su habilidad didáctica, comunicativa, empática, competencia digital, experiencia en investigación; mientras el estudiante va asumiendo el compromiso con su aprendizaje y lo hace desempeñándose integralmente, aplicando su personalidad, sus conocimientos, afectos y emociones para ser más activo en clase, investigando, cuestionando y contrastando lo que va aprendiendo.

A continuación, se presenta un listado de estrategias que según propósitos de la enseñanza se pueden utilizar como parte de la propuesta del Modelo Educativo Wiener, pero se deja abierta la posibilidad de integrar otras que surjan como parte de prácticas innovadoras desde los docentes. (...) Desde el Observatorio de Innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey, hay un monitoreo de las tendencias educativas aplicadas a la educación, por ello el Modelo Educativo Wiener prioriza algunas estrategias:

Figura 21: Estrategias Didácticas Wiener

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	52/100



Nota. Reproducido de *Estrategias Didácticas Wiener* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 37)

– **Aprendizaje Basado en Proyectos- ABP**

Esta metodología surge a partir del aprendizaje centrado en el estudiante para propiciar una experiencia activa en contextos reales donde puede aplicar sus conocimientos, habilidades de investigación, la resolución a problemas, la toma de decisiones y se fortalece por el trabajo colaborativo. Si bien el ABP se usó hace mucho, lo que la hace tendencia es el potencial que adquiere a partir de su relación con las tecnologías.

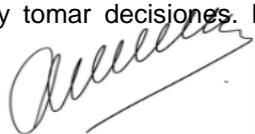
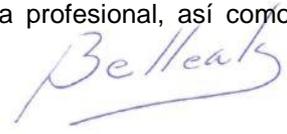
Está mediado por preguntas o problemas que los estudiantes deben responder o resolver como parte de un proceso de investigación.

– **Aprendizaje Basado en Retos- ABR**

El Aprendizaje Basado en Retos surge del aprendizaje vivencial, desde esta metodología, los estudiantes aprenden mejor cuando participan de forma activa en experiencias abiertas de aprendizaje, a diferencia de cuando participan en actividades estructuradas. En el ABR el propósito es aplicar lo aprendido en situaciones reales donde se enfrentan a desafíos, delimitan ideas, prototipan alternativas, se fortalecen al trabajar colaborativamente y descubren por ellos mismos soluciones. El Aprendizaje Vivencial es un enfoque holístico integrador del aprendizaje, que combina la experiencia, la cognición y el comportamiento (Akella, 2010).

– **Método de casos**

Es una metodología que presenta una situación dilemática, sobre la cual los estudiantes deben discutir y tomar decisiones. Promueve el compromiso ético y la ética profesional, así como mejora la

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	53/100

comprensión de la teoría y su aplicación, el pensamiento crítico y la responsabilidad de su propio aprendizaje. A través de esta metodología se promueve el trabajo individual donde el estudiante tiene la oportunidad de dar lectura y estudio previo del caso; luego en pequeños grupos valoran las diferentes alternativas y toman decisiones que presentarán en la plenaria donde cada representante de grupo comunica la solución y argumenta los pros y los contras de sus acuerdos. El docente modera la discusión y orienta la toma de decisiones. Es importante considerar que no existe una sola respuesta a la situación dilemática.

– **Gamificación**

El juego como un espacio de aprendizaje, tiene una base motivacional y lúdica. Desde la didáctica, se usan los elementos del juego, sus reglas, sus códigos, su recompensa con un fin formativo. Desde la gamificación puede adaptarse cualquier juego conocido con la intención de reforzar, retroalimentar o abordar un nuevo contenido. El uso de tecnologías ha potenciado la experiencia digital del juego y añade un escenario más interactivo, personalizado y donde se crean sensaciones multimedia añadiendo imágenes, colores y sonidos. Además, el acceso se amplía, pues en un escenario ubicuo, se accede desde los celulares para participar desde cualquier lugar.

– **Aula invertida**

En la educación tradicional el docente presenta el contenido en clase y se dejan tareas para reforzar. En el aprendizaje invertido cambia esta lógica y traslada el procesamiento de los contenidos fuera de la clase y le deja esta responsabilidad al estudiante, quien lo hace a través de material multimedia (audios, videos, animaciones): Se optimiza el tiempo para aprovechar el tiempo de clase para interacciones significativas para el estudiante como prácticas, actividades grupales, debates, laboratorios. El aula invertida, se usa también en estrategias de aprendizaje semipresencial.

– **Micro aprendizaje**

Se define por el procesamiento de una cantidad de conocimiento e información, estructurada y dosificada en formato corto (videos, audios animaciones entre otros). Este micro contenido, se refiere a un solo tema, contenido o concepto. Se accede a través de multimedios como web, apps, celular o correo electrónico.

El micro aprendizaje es compatible con aplicaciones sociales por su rápida interacción y descarga. Entre sus beneficios tenemos que favorecer en el estudiante la auto organización, la participación social, el aprendizaje progresivo y personalizado.

– **Tecnología para el aprendizaje**

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	54/100

- **Recursos Educativos Abiertos**

Con un propósito educativo existe una variedad de aplicaciones, materiales, streaming, podcasts, @books, etc. Estos están disponibles de manera abierta para docentes y estudiantes, sin un pago de por medio. Este término también aplica para materiales educativos, entendiéndose por cursos abiertos de acceso libre para educación superior.

El uso de los REA está teniendo mucho potencial para transformar la educación, por su fácil acceso, descarga, interface intuitiva y sobre todo por su licencia de uso y capacidad de adaptación y reusabilidad.

- **Inteligencia Artificial**

Simula las capacidades cerebrales humanas con un propósito interactivo para el aprendizaje. Se destaca para la educación, su programación para la automatización de respuestas que se aprovechan por ejemplo para: retroalimentación, autoformación, soporte.

- **Realidad Aumentada (RA) y Realidad Virtual (RV)**

La RA es una tecnología que superpone imágenes generadas por computadora a elementos físicos del entorno. Son captados a través de celulares, tabletas o visores.

En la RV se experimenta una inmersión en la simulación digital de un mundo en el que el usuario puede manipular los objetos e interactuar con el ambiente. Se accede mediante el uso de lentes o visores especiales.

La aplicación a la educación está en las interacciones que se pueden realizar en un espacio real y virtual.

- **Educación virtual**

La educación virtual o e-learning, es una modalidad de la educación a distancia que se apoya en medios tecnológicos para mediar el aprendizaje. Generalmente la educación virtual va de la mano con un *learning management system* o sistema de gestión de aprendizaje (software libre o con licencia) como soporte a la implementación de todos los elementos para el aprendizaje, actividades, acceso a material, calificaciones, tutoría y el seguimiento de este.

Podemos destacar que la educación virtual supone la necesidad de articulación de tres componentes: pedagógico, el tecnológico y de gestión.

Figura 22: Educación virtual Wiener

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	55/100



Nota. Reproducido de *Educación virtual Wiener* [Figura], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 38)

También es necesario identificar los tiempos sincrónicos y asincrónicos para establecer las interacciones:

Tabla 8: *Tiempos sincrónicos y asíncronos.*

INTERMEDIACIÓN	Presencial Interacción cara a cara	No presencial Interacción mediada por tecnología a través de una plataforma de aprendizaje	Semipresencial Interacción que combina la mediación de las tecnologías y espacios cara a cara con el docente
TIEMPO	Síncrona	Asíncrona	Síncrona y asíncrona

Nota. Reproducido de *Tiempos sincrónicos y asíncronos* [Tabla], por García Aretio, 2011, citado en UPNW, 2020b, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 38)

A partir de la evaluación de la tecnología móvil, el aprendizaje virtual es posible realizarlo desde cualquier lugar y desde diversos dispositivos. El reto es el diseño instruccional y los contenidos. (UPNW, 2020b)

Desde la EAP de Arquitectura se aplica la enseñanza centrada en el alumno, en tanto le permita consolidar lo aprendido, ponerlo en práctica y seguir aprendiendo de ello a través del servicio de la comunidad, así como a nivel empresarial. Además, desarrollar pensamiento crítico y autónomo en un ambiente de comunicación y desarrollo a nivel individual y grupal.

Para ello, se han definido las siguientes estrategias y métodos:

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	56/100

- A. Acceso a la información: Los estudiantes leen, escuchan o viven experiencias utilizando diferentes medios directos o por entornos virtuales que sirvan de base para generar nuevos conceptos. Relacionan la nueva información con otras, con el propósito de tener mayor riqueza informativa y por ende mayor riqueza asociativa, creatividad, visión innovadora e inteligencia experiencial.
- B. Integración y globalización de los contenidos: Con la información recibida, los estudiantes, apoyados por el docente, relacionan y organizan los conocimientos en unidades de cognición en espiral, para evitar la congestión del nuevo aprendizaje ante tanta información.
- C. Aplicación en el plano de elaboración transformativa: El estudiante, con la orientación del docente, vincula la teoría (información) con ejercicios prácticos y de elaboración escrita, en donde se expresan opiniones, puntos de vista o visiones sintéticas de lo aprendido.
- D. Elaboración constructiva: Los objetivos son similares al anterior, sin embargo, acentúa el papel autónomo del estudiante.

Se aplican las siguientes metodologías activas:

- Aprendizaje basado en competencias.
- Aprendizaje basado en problemas y proyectos.
- Estudio de Casos.
- Aula Invertida.
- Aprendizaje Cooperativo
- Aprendizaje Colaborativo con TIC.
- Gamificación.

A su vez, se complementa con:

- Asesorías para orientación del estudiante.
- Actividades de extensión cultural, artísticas y deportivas.
- Talleres y charlas psicopedagógica.
- Consejería y orientación psicológica.

4.2. Las Técnicas en el Proceso de Aprendizaje

Las técnicas son un conjunto de procedimientos lógicos, que efectivizan los propósitos del método. Un determinado método puede aplicar una diversidad de técnicas. A continuación, algunos ejemplos de técnicas:

- De dinámica grupal: conferencia, simposio, panel, mesa redonda, conferencia dialogada, etc.
- De discusión y debate: debate dirigido, técnica del riesgo, foro, plenario, del árbol, de construcción, de la asamblea, del sol, Phillips 66, diálogos simultáneos, tándem, panel-foro, simposio-foro, etc.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	57/100

- De organización de la información: mapa conceptual, mapa mental, mapa de ideas, cruz categorial, círculos concéntricos, redes semánticas, uve heurística o de Gowin, etc.
- De estudio y profundización de un tema: discusión de gabinete, estudio de casos, comisión, seminario, lluvia de ideas, proyecto de visión futura, juego de gestión, proceso incidente, entrevista colectiva, museo, testimonios, discusión en pequeños grupos, taller, etc.
- De dramatización: sociodrama, juego de roles, simulación, etc.
- Para favorecer la cooperación: aprendizaje en equipo, investigación en equipo, etc.
- Para crear un clima aceptable en el aula: la autoimagen, el eco o resonancia, el molino, diagrama de relaciones, de relajación, ¿Nos conocemos ya?, el periodista, calentar motores, conociéndonos, venta de cosas absurdas, calles y avenidas, etc. (UPNW, 2021)

En el programa de Arquitectura se desarrollan diversas técnicas:

Aprendizaje basado en Problemas (ABP)

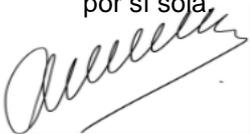
- **Descripción:** Es una técnica didáctica que se caracteriza por promover el aprendizaje autodirigido y el pensamiento crítico encaminados a resolver problemas.
- **Principales usos:** Fomentar el desarrollo y optimización de competencias tendentes a la profesionalización involucrando al estudiante de forma activa en su aprendizaje.
- **Desarrollo:** Los estudiantes, reunidos en pequeño grupo y con la facilitación de un tutor, analicen y resuelvan un problema planteado en forma de escenario para el logro de competencias.

Lectura Comentada

- **Descripción:** consiste en la lectura de un documento de manera total, párrafo por párrafo, por parte de los participantes, bajo la conducción del instructor. Al mismo tiempo, se realizan pausas con el objeto de profundizar en las partes relevantes del documento en las que el instructor hace comentarios al respecto.
- **Principales usos:** Útil en la lectura de algún material extenso que es necesario revisar de manera profunda y detenida. Proporciona mucha información en un tiempo relativamente corto.
- **Desarrollo:** Introducción del material a leer por parte del instructor. Lectura del documento por parte de los participantes. Comentarios y síntesis a cargo del instructor

“Lluvia de ideas”

- **Descripción:** La lluvia de ideas es una técnica en la que un grupo de personas, en conjunto, crean ideas, tal cual, las exponen, las anotan, aunque después las vayan sistematizando, priorizando y ordenando. Esto es casi siempre más productivo que cada persona pensando por sí sola.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	58/100

- **Principales usos:** Cuando deseamos o necesitamos obtener una conclusión grupal en relación a un problema que involucra a todo un grupo. Cuando es importante motivar al grupo, tomando en cuenta las participaciones de todos, bajo reglas determinadas.
- **Desarrollo:** Seleccione un problema o tema, definiéndolo de tal forma que todos lo entiendan. Pida ideas por turno, sugiriendo una idea por persona, dando como norma de que no existen ideas buenas ni malas, sino que es importante la aportación de las mismas.

El método de caso

- **Descripción:** Consiste en que el instructor otorga a los participantes un documento que contiene toda la información relativa a un caso, con el objeto de realizar un minucioso análisis y conclusiones significativas del mismo.
- **Principales usos:** Esta técnica se utiliza cuando los participantes tienen información y un cierto grado de dominio sobre la materia. Estimula el análisis y la reflexión de los participantes. Permite conocer cierto grado de predicción del comentario de los participantes en una situación determinada.
- **Desarrollo:** Presentación del caso de estudio a fondo por parte del instructor con base en los objetivos, nivel de participantes y tiempo que se dispone. Distribución del caso entre los participantes. Análisis del caso en sesión plenaria. Anotar hechos en la pizarra virtual.

Técnica Expositiva

- **Descripción:** Es la técnica básica en la comunicación verbal de un tema ante un grupo de personas.
- **Principales usos:** Para exponer temas de contenido teórico o informativo. Proporcionar información amplia en poco tiempo. Aplicable a grupos grandes y pequeños.
- **Desarrollo:** el desarrollo de esta técnica se efectúa en tres fases: Inducción: en donde el instructor presenta la información básica que será motivo de su exposición. Cuerpo: en donde el instructor presenta la información detallada. Esta fase es en sí misma el motivo de su intervención. Síntesis: en donde el instructor realiza el cierre de su exposición haciendo especial énfasis en los aspectos sobresalientes de su mensaje e intervención.

Plataforma Educativa Virtual

- **Descripción:** Programa que facilita la creación de entornos virtuales para impartir todo tipo de formaciones a través de internet sin necesidad de tener conocimientos de programación.
- **Principales usos:**
 - **Material obligatorio de aprendizaje:** Subir contenido en cada una de las semanas asociadas a los temas que se desarrollarán en el cronograma de actividades del ciclo

ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	59/100

académico. Así como también otros recursos como pueden ser: Textos, Material de estudio, Actividades, Debates Evaluaciones y Encuestas, los cuales estarán asociados a determinadas semanas (unidades) y serán utilizados a lo largo del curso.

- **Calendario:** la vista de usuario permite administrar el calendario de eventos del aula.
- **Sitios:** Esta sección permite al docente insertar, compartir y organizar y publicar sitios web, los mismos que serán relacionados a determinada semana (unidad) de estudio.
- **Calificaciones:** En esta sección los estudiantes visualizan su calificación individual de las diversas actividades que se hayan programado. El docente, de la misma manera, podrá visualizar las calificaciones de todos sus estudiantes, podrá agregar calificaciones manuales o modificar las calificaciones automáticas (Actividades Evaluaciones en línea).
- **Chat:** Esta sección es de utilidad para realizar conversaciones públicas y privadas por pantalla a través del teclado. Cada usuario está debidamente identificado. Este servicio estará disponible sólo si es soportado por el navegador del dispositivo utilizado.
- **Contactos:** Es un directorio por perfil de los usuarios miembros del aula, donde se visualizará los datos personales y/o académicos (siempre y cuando el usuario haya permitido compartir sus datos).
- **Mail interno:** Esta sección permite administrar los correos que hayas recibido y enviado.
- **Videoconferencias:** Esta sección permite administrar e ingresar a la sala de videoconferencia de nuestra aula virtual.
- **Foro:** Reforzar como deben realizarse las actividades para despejar las dudas que se susciten antes de recibir los entregables.

4.3. Enfoque de Evaluación de Enseñanza y Aprendizaje

La evaluación del aprendizaje es el proceso de recojo y análisis de las evidencias de aprendizaje del estudiante con la finalidad de emitir juicios de valor con respecto a los logros alcanzados y los aspectos de mejora y a partir de estos resultados tomar decisiones encaminadas a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Un aspecto clave del proceso de enseñanza y aprendizaje es la evaluación para y del aprendizaje. Esta denominación corresponde a la doble función que tiene este proceso. Por un lado, desde lo pedagógico la evaluación para el aprendizaje debe ser formativa y desde el lado social la evaluación del aprendizaje se lleva a cabo para certificar el aprendizaje.

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	60/100

Para valorar los aprendizajes de los estudiantes en el Modelo Educativo Wiener se tomarán como referencia los siguientes enfoques:

Evaluación formativa y compartida: Se da a través del recojo de diversas evidencias intencionalmente solicitadas, que dan cuenta del desempeño del estudiante. Tiene por finalidad principal la mejora continua del proceso de enseñanza y orienta el progreso del aprendizaje a través de la retroalimentación efectiva y oportuna, señalando fortalezas y aspectos por mejorar en base a criterios predeterminados. La evaluación es “un proceso de diálogo y una toma de decisiones mutuas y/o colectivas con el estudiantado, y no tanto un proceso individual e impuesto” (López Pastor, 2008; López Pastor, 2009).

- **Evaluación del desempeño:** Se evalúa la actuación del estudiante al resolver una situación o problema. Monereo (2013) señala que se debe promover la solución de problemas prototípicos que por su frecuencia resultan habituales en el trabajo de un determinado profesional. Por ejemplo, la atención a un paciente, el diseño de un plano, la defensa de un cliente. Se refiere a dos tipos de demandas profesionales. Existen problemas emergentes que, si bien resultan poco frecuentes en el momento actual, existen suficientes pruebas (estudios de prospectiva, sociológicos, de mercado, etc.) de que indican que su incidencia se incrementará en un futuro próximo. También se debe incluir aquellas situaciones, fenómenos o sucesos que, si bien la sociedad no considera aún conflictivas o problemáticas, inciden negativamente en el desarrollo de las personas, y es obligación de la UPNW hacer visible su nociva influencia.

La evaluación del desempeño puede darse en escenarios simulados o reales a través de actividades auténticas que promueven desarrollen sus competencias, movilizando recursos cognitivos y afectivos e integrando diversos tipos de saberes.

Tabla 9: Aspectos de la evaluación del desempeño

ASPECTOS	DESCRIPCIÓN
Función principal	Mejorar y orientar a los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
Relación con el aprendizaje	Inherente o circunstancial al aprender.
Información requerida	Evidencias y vivencias personales.
Tipo de procedimientos	Múltiples procedimientos y técnicas.
Momento en que se realiza	Asociada a las actividades diarias de enseñanza aprendizaje (formativa)
Responsable principal	Procedimiento colaborativo y multidimensional. (Autoevaluación y coevaluación).
Análisis de los errores	Reconocen el error y estimulan su superación.
Posibilidades de logro	Permite evaluar competencias y desempeños.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	61/100

Aprendizaje situado	Considera los contextos en los que ocurre el aprendizaje.
Equidad en el trato	Procura que todos los estudiantes aprendan a partir de su diversidad.
Reconocimiento al docente	Mediador entre, los conocimientos previos y los nuevos conocimientos.

Nota. Reproducido de *Aspectos de la evaluación del desempeño* [Tabla], por Ahumada, 2005, citado en UPNW, 2020b, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 65)

Evaluación del desarrollo: En el perfil de egreso se explicita las competencias generales y competencias específicas que deberán lograr los estudiantes durante su formación. Considerando que el aprendizaje se da en progresión es necesario describir cómo se desarrollan estas competencias a lo largo del tiempo.

Las progresiones hacen referencia a un:

- **Aprendizaje como un proceso dinámico** que evoluciona de modo continuo que va evolucionando a partir de los propósitos de la formación y de las situaciones de aprendizaje.
- **Aprendizaje diverso** que se evidencia en la variedad de maneras de adquirir y aplicar el conocimiento, así como el ritmo de aprendizaje estará marcado por las experiencias, habilidades y actitudes previas del estudiante.
- **Aprendizaje reflexivo** el cual permite analizar y valorar los aprendizajes y toma decisiones para optimizar su desempeño.

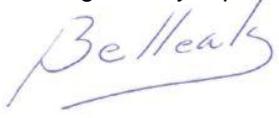
Para registrar de manera sistemática la trayectoria de los estudiantes se utiliza el portafolio de aprendizaje que es una estrategia que permite coleccionar y seleccionar diversos tipos de evidencias que involucra al estudiante en un proceso de autorreflexión continua y de análisis del aprendizaje durante un periodo de tiempo.

Para determinar el nivel de desempeño se utilizan diversos instrumentos de evaluación, entre los cuales, se prioriza la utilización de la rúbrica para valorar el aprendizaje a partir de criterios establecidos entre el docente y los estudiantes mediante escalas que permiten determinar la calidad de la ejecución y el nivel alcanzado al resolver una situación o problema. (UPNW, 2020b).

La EAP de Arquitectura considera que los criterios de evaluación están en relación con el enfoque de evaluación por competencias, en tanto permitirá demostrar que el egresado tenga el dominio de las competencias que se han ido evaluando en los diversos niveles, de acuerdo al reglamento de evaluación.

Los docentes son capacitados en el sistema de evaluación por competencias para diseñar instrumentos de evaluación diversos como: rúbricas, listas de chequeo, entre otros, los cuales permiten la comprobación de los logros de las asignaturas que alimentan el perfil de egreso.

El sistema de evaluación refleja el alineamiento entre los logros de la asignatura y el perfil de egreso.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	62/100

Las evaluaciones se evidencian a través del desempeño o evidencia de aprendizaje alcanzado al final de la unidad, módulo o asignatura:

- Conocimientos previos: Evaluación Diagnóstica.
- Avance del aprendizaje: Evaluación parcial.
- Resultado del aprendizaje: Evaluación final.
- Evaluación de recuperación.

4.4. Características y criterios de evaluación

Los criterios son los parámetros a través de los cuales se valora los logros de aprendizaje, por ello es importante que por asignatura se evidencie:

- Las competencias y elementos de competencias que se esperan desarrollar.
- El nivel de logro del aprendizaje que se pretende que el estudiante alcance. Considerar el grado de autonomía, la adecuación de las acciones o de las elecciones, grado de complejidad de la situación problema a resolver.
- Un aprendizaje mínimo y, a partir de él, dejar diferentes niveles para evaluar la diversidad de aprendizajes.

El despliegue en las Escuelas Académico Profesional y en el trabajo de los docentes se basará en lineamientos específicos.

La EAP de Arquitectura considera los criterios siguientes:

- Interactiva: Los docentes y alumnos aprenden en el proceso.
- Eficiente y correctiva: Aplicación de instrumentos y análisis adecuado y oportuno para lograr una evaluación formativa para el docente y un buen aprendizaje progresivo en el alumno.
- Pertinente: que se elabore de acuerdo al contexto y en el momento adecuado.
- Reflexiva: Instrumentos que evidencien el pensamiento autocrítico.
- Didáctica: que enseñe, deje un aprendizaje.
- Calidad: que se realicen con superioridad y excelencia todos los procesos evaluativos por parte del docente y el alumno.
- Ética: que esté regulada por normas morales regulando la relación entre docente y estudiante, su conducta, practicar los procesos evaluativos con justicia y honestidad.
- Flexible: que permita que los criterios de evaluación sean negociados con el estudiante por el docente.

Para cumplir con estos criterios se basa en los siguientes niveles a partir de Kozzanitis (2017):

Nivel 1: Moviliza la competencia con la ayuda y bajo la constante supervisión de un experto. Reconoce situaciones en las que puede ser utilizada y es consciente de sus limitaciones.

Nivel 2: Moviliza la competencia con la ayuda y supervisión frecuente de un experto. Sus acciones deben ser revisadas por un experto para garantizar el cumplimiento y sus elecciones deben ser validadas.

ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

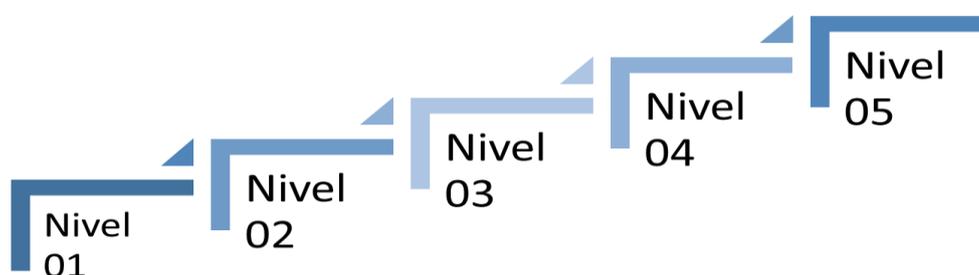
 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	63/100

Nivel 3: Moviliza la competencia bajo la supervisión periódica de un experto, pero con ayuda en caso de nuevas situaciones. Debe validar sus elecciones, pero es capaz de discernir los matices o las ramificaciones.

Nivel 4: Moviliza la competencia sin ayuda y sin supervisión. Sus acciones sólo requieren la supervisión ligera por un experto para garantizar su conformidad. Debe validar sus elecciones cuando contingencias hacen que la situación sea inusual.

Nivel 5: Moviliza la competencia sin ayuda y sin supervisión. Sus acciones no requieren supervisión. Puede ejercer su iniciativa en situaciones complejas o de alto riesgo y es capaz.

Figura 23: Niveles de trabajo para la implementación de los criterios de evaluación



Nota. Reproducido de *Niveles de trabajo para la implementación de los criterios de evaluación* [Figura], por UPNW, 2020b, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 71)

– Métrica para el resultado de aprendizajes

Tabla 10: Métrica para el resultado de aprendizajes

INCIPIENTE (≥ 00 y < 11)	EN PROCESO (≥ 11 y < 14)	ESPERADO (≥ 14 y < 17)	SOBRESALIENTE (≥ 17 y ≤ 20)
---	---	---	---

Nota. Reproducido de *Métrica para el resultado de aprendizajes* [Tabla], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 45).

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	64/100

Métrica para el resultado de competencias

La evaluación de las competencias permite verificar si el estudiante alcanzó el nivel esperado de la competencia. Para el proceso, se seleccionan asignaturas y se abordan aquellas que logren evidenciar el desempeño del alumno. El ámbito de selección de las asignaturas está orientado a Estudios generales, estudios específicos y/o de especialidad. La evaluación es soportada por una rúbrica con los niveles de desempeño. Se espera como universidad que el 75% de los alumnos de la muestra seleccionada logren la competencia definida tomando como base los siguientes niveles.

Tabla 11: Métrica para el resultado de competencias

INCIPIENTE Nivel 0	EN PROCESO Nivel 1	ESPERADO Nivel 2	SOBRESALIENTE Nivel 3
------------------------------	------------------------------	----------------------------	---------------------------------

Nota. Reproducido de *Métrica para el resultado de competencias* [Tabla], por UPNW, 2020a, Modelo Educativo Wiener 2020 (p. 45)

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	65/100

V. Marco Administrativo

5.1. Certificación de Grados y Títulos

El otorgamiento de los grados y títulos será según lo establecido en el “Procedimiento para el otorgamiento del grado académico / título profesional” (Anexo 2) y la Ley Universitaria:

Tabla 12: Certificación de Grados y Títulos

Los egresados del programa de Arquitectura obtendrán:	
Grado Académico de Bachiller en Arquitectura	Título Profesional de Arquitecto

Nota. Elaboración propia.

5.2. Prácticas Preprofesionales

Cada programa deberá plantear los lineamientos para cumplir con un aspecto esencial en la formación del pregrado que es la práctica preprofesional, momento y espacio donde las y los estudiantes complementan su formación a través del contacto directo con el mercado laboral. Como lo mencionan Macas y León (2016) “los ambientes de formación, en especial los de trabajo como práctica, influyen directamente en el comportamiento de la personalidad del futuro profesional, las influencias personales y sociales pueden generar o contribuir positiva o negativamente en la personalidad del individuo, de ahí el cuidado con las influencias, en especial las de trabajo que puedan ejercer sobre sí mismo; la educación en valores como construcción individual es de vital importancia para todo tipo de formación profesional”.

REQUISITOS PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

Para poder cursar la asignatura de prácticas preprofesionales el estudiante debe aprobar asignaturas previas, como se detalla a continuación:

Tabla 13: Pre requisito

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	66/100

Ciclo	Curso	Prerrequisito
VIII	PRÁCTICAS PREPROFESIONALES	AR1072: DISEÑO ARQUITECTÓNICO V

Nota: Elaboración propia

El estudiante elabora y desarrolla un Plan de Prácticas Preprofesional, contando con el asesoramiento, supervisión de la empresa y de la universidad, informando periódicamente los avances o resultados de la ejecución de sus prácticas preprofesionales realizadas, de conformidad con el Reglamento de las prácticas preprofesionales.

Presentando al finalizar la asignatura los siguientes documentos como validación de las prácticas realizadas:

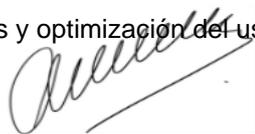
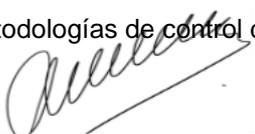
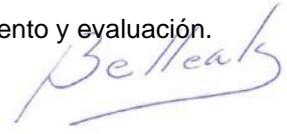
- Solicitud de prácticas preprofesionales.
- Ficha de la Empresa.
- Carta de Compromiso del Practicante.
- Informe Final.
- Trabajo Parcial del Capítulo I al IV: con la siguiente extensión: PARCIAL ALUMNO.
- Trabajo Final: con la siguiente extensión: FINAL ALUMNO.
- Certificado o constancia de práctica o de trabajo.

5.3. Gestión de la Calidad Institucional

En la UPNW la calidad es un imperativo ético. Por ello hay un compromiso de brindar un servicio educativo universitario con excelencia, a través de la formación académica, la promoción de la investigación, la responsabilidad social, el desarrollo de los docentes y la inserción laboral, que permitan una reflexión académica del país, a través de la investigación.

La UPNW establece cuatro ejes que garantizan la calidad del servicio educativo:

- **Licenciamiento y acreditación:** Considera lo señalado por la SUNEDU en relación con las condiciones básicas de calidad y los estándares de acreditación del SINEACE.
- **Gestión educativa:** Entendida como acciones de mejora orientadas a monitorear, supervisar y controlar el proceso de enseñanza y aprendizaje los contenidos de los planes de estudio y el diseño curricular en el logro de competencias.
- **Normalización:** Orientado a la mejora y la toma de decisiones basada en evidencias con un enfoque de procesos y optimización del uso de metodologías de control de seguimiento y evaluación.

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	67/100

- **Internacionalización:** Orientada a la promoción de actividades académicas que favorecen la movilidad cooperación investigación e innovación con universidades nacionales e internacionales. (UPNW, 2020a, p. 48)

5.4. Soporte Institucional

Para garantizar las condiciones financieras y administrativas, la UPNW se basa en su modelo de gestión y la normatividad vigente, en la Ley Universitaria, en los estatutos, reglamentos entre otros documentos institucionales que brindarán el soporte legal a las estrategias y acciones para el crecimiento.

- **Infraestructura y tecnología**

Desde el campus y sus servicios se aseguran las facilidades para las actividades académicas, de investigación y administrativas. Se gestiona el bienestar de los integrantes de la UPNW, a través de espacios para el deporte y la cultura.

Se proyecta el crecimiento y las tendencias de la educación superior para ser un campus inteligente con una infraestructura tecnológica que facilite la gestión de servicios académicos en línea, ambientes virtuales y diversas tecnologías que aporten a la calidad del servicio educativo y garanticen procesos de enseñanza-aprendizaje eficientes.

- **Comunicación**

La comunidad UPNW se mantiene informada del proceso de implementación y evaluación del modelo. Para ello, desde el lanzamiento y los procesos de cambio se socializan estrategias de comunicación e imagen interna y externa.

- **Fortalecimiento de la docencia**

La capacitación de los docentes es un factor para la calidad del aprendizaje de los estudiantes. Son necesarias la formación continua en temáticas didácticas centradas en el estudiante, habilidades digitales, tutoría entre otros. Las condiciones para la docencia también se relacionan con una remuneración vinculada con las acreditaciones y experiencia académica del docente. Así también el acceso a recursos, medios y materiales para mejorar su desempeño. (UPNW, 2020a, p. 50).

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	68/100

5.5. Referencias

Díaz, V. M. (2002). *Flexibilidad y Educación Superior*. ICFES.

http://acreditacion.unillanos.edu.co/CapDocentes/contenidos/dis_ambientes_metodos_pedagogicos/Memoria3/flexibilidad_educacion_colombia.PDF

Espinoza Freire, E. (2018). *La Interdisciplinariedad en el proceso docente educativo del profesional en Educación*.

Universidad de Cienfuegos. Editora Universo Sur.

https://universosur.ucf.edu.cu/files/Libro_interdisciplina.pdf

Ley 30220 de 2014. *Ley Universitaria*. 8 de julio de 2014. Diario Oficial El Peruano [Archivo PDF].

<https://leyes.congreso.gob.pe/Documentos/Leyes/30220.pdf>

Parametric Design and Digital Fabrication: Shaping the Architecture of the Future por Mark Burry

Sustainable Design: A Critical Guide por David Bergman.

Architectural Design with SketchUp: Component-Based Modeling, Plugins, Rendering, and Scripting por Alexander

C. Schreyer

The Architecture of Happiness por Alain de Botton

Ley 28518 de 2005. *Ley sobre Modalidades Formativas Laborales*. D.S. N°007-2005-TR. [Archivo PDF].

[http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/3BEE7203C586A5C205257E22005CE1BC/\\$FILE/2_DECRETO_SUPREMO_007_19_09_2005.pdf](http://www2.congreso.gob.pe/sicr/cendocbib/con4_uibd.nsf/3BEE7203C586A5C205257E22005CE1BC/$FILE/2_DECRETO_SUPREMO_007_19_09_2005.pdf)

QS Top Universities. (2021). *Ranking de universidades latinoamericanas QS 2021*.

<https://www.topuniversities.com/university-rankings/latin-american-university-rankings/2021>

Rodríguez Betanzos A. (2014). Internacionalización curricular en las universidades latinoamericanas. *Revista*

Argentina de Educación Superior, 6(8), 154. <https://www.ses.unam.mx/cursos2014/pdf/RodriguezAddy.pdf>

Universia. (28 de febrero de 2012). *Campo de Acción – Ingeniería Industrial*.

https://orientacion.universia.edu.pe/carreras_universitarias-56/campos-de-accion---ingenieria-industrial-66.html

Universidad Privada Norbert Wiener. (2020a). *Modelo Educativo UPNW 2020*[Archivo PDF].

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	69/100

Universidad Privada Norbert Wiener. (2020b). *Texto enviado por la Universidad como documento de trabajo "Modelo Educativo"* [Archivo WORD].

Universidad Privada Norbert Wiener. (2021 a). Informe Anual Empleabilidad 2021 [Archivo WORD]

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	70/100

Anexos

Sumillas

CICLO I

DESARROLLO HUMANO Y SOCIAL

La asignatura pertenece al área de Estudios Generales y es de naturaleza teórica. Tiene como propósito lograr el pensamiento crítico mediante el análisis del desarrollo personal, humano y social, en un marco multidimensional, desde una perspectiva de análisis de realidad peruana y latinoamericana. Atendiendo a las competencias generales: Manejo de TICS y ciudadanía digital, trabajo colaborativo, autogestión y pensamiento crítico. Comprende: estudios sobre el origen y evolución humana, estudios sobre la cultura como creación humana, cambios Sociales: estructura, Innovación y difusión y estudios sobre el gobierno, relaciones exteriores y la educación, así como el reconocimiento y respeto de los derechos de las personas con discapacidad en el marco de la Ley N°29973 para Personas con Discapacidad en Perú, a través del uso de metodologías activas en las que se priorizará las estrategias de la educación virtual como el aula invertida, la gamificación y además del método de casos. El docente que asuma el curso deberá ser Licenciado/Licenciada en las áreas de Ciencias Sociales y programas afines, contar con grado de maestro o doctor. Además, su perfil debe denotar rasgos de dominio teórico, posee capacidad de análisis y síntesis, manejo de grupos, uso de herramientas digitales para la enseñanza, creatividad y compromiso con el desarrollo humano y social.

INGLÉS I

La asignatura pertenece al área de Estudios Generales y es de naturaleza teórico - práctica. Tiene como propósito que los estudiantes adquieran las habilidades del idioma inglés, a través de la exposición a modelos de conversaciones auténticas, vocabulario básico de alta frecuencia y estructuras gramaticales inmersas en situaciones reales. Cada unidad incluye atractivas actividades de lectura y comprensión oral, enseñanza de la lengua, actividades de vocabulario, interacción con otros estudiantes, actividades prácticas, tareas de redacción y cuestionarios, que permiten desarrollar las competencias generales: Comunicación efectiva, generar información, manejo de TICs y ciudadanía digital. Los estudiantes hablarán y escribirán con otros estudiantes sobre temas que incluyen: personal information, daily routines, free time activities, likes, dislikes and descriptions. Es un curso con metodología blended, los estudiantes deben completar las actividades del curso en la plataforma de aprendizaje, Canvas y tendrán que aprender a utilizar otras tecnologías integradas para poder participar plenamente en el contenido del curso. En las horas sincrónicas los estudiantes se conectarán a la plataforma Zoom para recibir la clase de retroalimentación, aplicando en forma oral los contenidos desarrollados en las actividades asincrónicas. El docente de inglés I domina el idioma, con conocimientos teórico – prácticos, es innovador, posee habilidades

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	71/100

comunicativas y experiencia relevante en el curso, aplica las Tics y se caracteriza por ser un profesional comprometido y ético.

INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA

La asignatura pertenece al área de Estudios Generales y es de naturaleza teórico - práctica. El producto del curso es un artículo de opinión. Tiene como propósito potenciar el desempeño y formación ética y moral del ser humano que le permita asumir una conducta Responsable frente a la sociedad, mediante el análisis, reflexión y crítica de los problemas que afectan al ser Humano contemporáneo; aplicando los fundamentos éticos y morales. Atendiendo las siguientes Competencias: Compromiso ético y su impacto social, trabajo colaborativo y pensamiento crítico. Comprende: principios deontológicos, éticos y morales; Relación entre la Ética y Principios deontológicos, a través de una metodología activa colaborativa que vincule el manejo y procesamiento de información, aplicándolos razonablemente a situaciones y conflictos tipo que podrían presentarse durante su formación y ejercicio profesional; demostrando el máximo respeto a la vida y la persona humana. El docente que asuma el curso deberá ser Licenciado/Licenciada en las áreas de Ciencias Sociales y programas afines, contar con grado de Maestro o Doctor. Además, su perfil debe denotar rasgos de dominio teórico práctico, manejo de grupos, para la enseñanza, creatividad y compromiso ético y moral.

INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito proporcionar una visión general de los principios fundamentales de la arquitectura, abordando aspectos como diseño, historia y teoría arquitectónica, y atendiendo la siguiente competencia general: comunicación efectiva, y las siguientes competencias específicas: Gestión y Dirección de Proyectos e Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad. Comprende: Introducción a la arquitectura y sus fundamentos, Historia de la arquitectura: períodos y estilos principales, Teoría arquitectónica: corrientes y enfoques, Principios básicos de diseño arquitectónico, una visión general de los materiales de construcción y las tecnologías constructivas; y la exploración de la relación entre la arquitectura, el entorno, y las cuestiones de sostenibilidad A través de una metodología activa-colaborativa como son el método basado en la resolución de problemas, aprendizaje personalizado, cooperativo y heurístico. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, se espera que posea experiencia en arquitectura y habilidades para fomentar el pensamiento crítico y la creatividad en los estudiantes.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	72/100

DIBUJO ARQUITECTÓNICO I

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito proporcionar una visión general de los principios fundamentales del dibujo arquitectónico, abordando aspectos como representación gráfica, técnicas de dibujo y comunicación visual en el contexto de la arquitectura atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TICs y ciudadanía digital, actitud emprendedora y pensamiento crítico y a la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Introducción a los fundamentos del dibujo técnico arquitectónico, representación bidimensional y tridimensional, técnicas de delineación y expresión gráfica, utilización de herramientas digitales para el dibujo arquitectónico. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, se espera que posea experiencia en dibujo arquitectónico y habilidades para fomentar el pensamiento crítico y la creatividad en los estudiantes.

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y es de naturaleza teórica. Tiene como propósito proporcionar a los estudiantes un entendimiento profundo de los principales estilos, movimientos y obras arquitectónicas desde la antigüedad hasta la Edad Media. Atiende las siguientes competencias generales: Generar información y comunicación efectiva, y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Estilos arquitectónicos y movimientos artísticos en la antigüedad, la exploración de la Arquitectura en la Edad Media con sus características y evolución, el análisis de Obras y arquitectos destacados en la historia de la arquitectura, las Influencias culturales y socioeconómicas en la arquitectura medieval, el Análisis comparativo de estilos arquitectónicos, y la Interpretación de obras arquitectónicas en su contexto histórico y cultural. A través de una metodología activa-colaborativa como son el método basado en la resolución de problemas, aprendizaje personalizado, cooperativo y heurístico. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, se espera que posea un sólido conocimiento en historia de la arquitectura y habilidades para facilitar el debate y la reflexión crítica sobre los temas tratados.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	73/100

CICLO II

ESTILO DE VIDA, SALUD, Y MEDIO AMBIENTE

La asignatura pertenece al área de Estudios Generales y es de naturaleza teórico-práctica. Se realiza un Proyecto Integrador de nivel básico vinculado con ODS 3 salud y bienestar, ODS 4 Educación de Calidad, ODS 13 acción por el clima, ODS 17 alianza para lograr los objetivos. Tiene como propósito que los estudiantes describan las interacciones entre el ser humano, sus estilos de vida, el medio ambiente y otros aspectos del comportamiento humano, que les permita reconocer determinantes que tienen impacto sobre la Salud de las comunidades y de los individuos, atendiendo a las siguientes competencias generales: Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental, Actitud emprendedora y Pensamiento crítico. Comprende los principales problemas de salud de la comunidad y sus determinantes teniendo como base los estilos de vida y el entorno, fortaleciendo la capacidad de valorar la convivencia humana en sociedades plurales teniendo en cuenta los aspectos éticos y morales de las acciones y decisiones que se toman, así como el reconocimiento y respeto de los derechos de las personas con discapacidad en el marco de la Ley N°29973 para Personas con Discapacidad en Perú. El docente que asuma el curso deberá ser Licenciado/Licenciada en las áreas de Ciencias Sociales y programas afines, contar con grado de maestro o doctor. Además, su perfil debe denotar rasgos de dominio en actividades de responsabilidad social, posee capacidad de análisis y síntesis, manejo de grupos, creatividad y compromiso con el desarrollo humano y social.

INGLÉS II

La asignatura pertenece al área de Estudios Generales y es de naturaleza teórico - práctica. Tiene como propósito que los estudiantes adquieran las habilidades del idioma inglés, a través de la exposición a modelos de conversaciones auténticas, vocabulario básico de alta frecuencia y estructuras gramaticales inmersas en situaciones reales. Cada unidad incluye atractivas actividades de lectura y comprensión oral, enseñanza de la lengua, actividades de vocabulario, interacción con otros estudiantes, actividades prácticas, tareas de redacción y cuestionarios, que permiten desarrollar las competencias generales: Comunicación efectiva, generar información, manejo de TICs y ciudadanía digital. Los estudiantes hablarán y escribirán con otros estudiantes sobre temas que incluyen: giving instructions, daily habits, expressing abilities, health problems, descriptions and past events. Es un curso con metodología blended, los estudiantes deben completar las actividades del curso en la plataforma de aprendizaje, Canvas y tendrán que aprender a utilizar otras tecnologías integradas para poder participar plenamente en el contenido del curso. En las horas sincrónicas los estudiantes se conectarán a la plataforma Zoom para recibir la clase de retroalimentación, aplicando en forma oral los contenidos desarrollados en las actividades asincrónicas. El docente de inglés II domina el idioma, con conocimientos teórico – prácticos, es innovador, posee habilidades comunicativas y experiencia relevante en el curso, aplica las Tics y se caracteriza por ser un profesional comprometido y ético.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	74/100

VIDA CREATIVA

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito desarrollar en los estudiantes habilidades creativas y de innovación específicas de su campo de estudio atendiendo las siguientes competencias generales: Actitud emprendedora, comunicación efectiva y pensamiento crítico y la siguiente competencia específica: Habilidades de diseño. Comprende Conceptos fundamentales de creatividad y pensamiento innovador, Métodos para la generación y desarrollo de ideas creativas, Técnicas de resolución de problemas creativos, Análisis de casos de éxito en el ámbito de la creatividad y la innovación, Aplicación de la creatividad en proyectos específicos del campo de estudio. A través de una metodología activa-colaborativa como son el método basado en la resolución de problemas, aprendizaje personalizado, cooperativo y heurístico. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, se espera que posea experiencia en el fomento de la creatividad dentro del ámbito de los estudios específicos y es capaz de guiar y motivar a los estudiantes en su proceso de exploración y expresión creativa en el contexto profesional.

FORMA Y ESPACIO

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito explorar los conceptos relacionados con la percepción y manipulación de formas y espacios en el contexto arquitectónico, influyendo en la percepción, la función y la estética de los entornos construidos. Atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TICs y ciudadanía digital, autogestión y pensamiento crítico y las siguientes competencias específicas: Habilidades de diseño. Comprende: Estudio de los principios de composición, Volumetría y organización espacial, Análisis de las relaciones entre forma, función y contexto. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, se espera que posea experiencia en diseño arquitectónico y habilidades pedagógicas para guiar a los estudiantes en el desarrollo de su pensamiento espacial y creativo.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	75/100

GEOMETRÍA DESCRIPTIVA

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito proporcionar a los estudiantes los fundamentos y herramientas necesarios para representar objetos tridimensionales en un plano bidimensional de manera precisa y comprensible, utilizando métodos digitales. Atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TICs y ciudadanía digital, autogestión y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Sistemas de proyección, como el axonométrico, el diédrico y el cónico, así como la representación de figuras geométricas y objetos arquitectónicos mediante la aplicación de conceptos como puntos, líneas, planos y superficies. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, tiene experiencia en dibujo técnico y diseño arquitectónico, así como conocimientos en el uso de software de modelado y representación gráfica.

DIBUJO ARQUITECTÓNICO II

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito ampliar y consolidar los conocimientos y habilidades en representación gráfica arquitectónica, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TICs y ciudadanía digital, actitud emprendedora y pensamiento crítico y a la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende técnicas avanzadas de dibujo técnico y digital, elaboración de planos de planta, cortes y elevaciones, así como la representación de detalles constructivos y espaciales, y el uso de herramientas y software especializado en diseño arquitectónico para enriquecer el proceso creativo y la expresión gráfica. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, tiene experiencia en diseño arquitectónico, dibujo técnico y el uso de software de diseño asistido por computadora (CAD) y renderizado.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	76/100

CICLO III

INGLÉS III

La asignatura pertenece al área de Estudios Generales y es de naturaleza teórico - práctico. Tiene como propósito que los estudiantes adquieran las habilidades del idioma inglés, a través de la exposición a modelos de conversaciones auténticas, vocabulario básico de alta frecuencia y estructuras gramaticales inmersas en situaciones reales. Cada unidad incluye atractivas actividades de lectura y comprensión oral, enseñanza de la lengua, actividades de vocabulario, interacción con otros estudiantes, actividades prácticas, tareas de redacción y cuestionarios, que permiten desarrollar las competencias generales: Comunicación efectiva, generar información, manejo de TICs y ciudadanía digital. Los estudiantes hablarán y escribirán con otros estudiantes sobre temas que incluyen: American History and descriptions using adjectives, verb to be in past tense family relationships and nationalities with compound sentences using “and”, “so”, “but”, answering wh-questions, prepositions of place and free time activities. Es un curso con metodología blended, los estudiantes deben completar las actividades del curso en la plataforma de aprendizaje, Canvas y tendrán que aprender a utilizar otras tecnologías integradas para poder participar plenamente en el contenido del curso. En las horas sincrónicas los estudiantes se conectarán a la plataforma Zoom para recibir la clase de retroalimentación, aplicando en forma oral los contenidos desarrollados en las actividades asincrónicas. El docente de inglés III domina el idioma, con conocimientos teórico – prácticos, es innovador, posee habilidades comunicativas y experiencia relevante en el curso, aplica las Tics y se caracteriza por ser un profesional comprometido y ético.

HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito profundizar en el estudio de los estilos arquitectónicos, movimientos y obras relevantes desde la edad media hasta la actualidad, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información y comunicación efectiva y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Desarrollo de la arquitectura en diferentes contextos culturales y geográficos, la evolución de los estilos arquitectónicos desde el Renacimiento y el Barroco hasta el siglo XX, incluyendo movimientos como el Neoclasicismo, el Romanticismo, el Modernismo, Postmodernismo, la Arquitectura Contemporánea y las tendencias arquitectónicas del siglo XXI, así como el estudio de obras emblemáticas y figuras clave en la historia de la arquitectura. A través de una metodología activa-colaborativa como son el método basado en la resolución de problemas, aprendizaje personalizado, cooperativo y heurístico. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, tiene conocimientos de la historia de la arquitectura, habilidades para facilitar el debate y el análisis crítico, y experiencia en la utilización de recursos visuales y tecnológicos para enriquecer el proceso de enseñanza-aprendizaje.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	77/100

DISEÑO ARQUITECTÓNICO I

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito desarrollar en los estudiantes habilidades conceptuales, creativas y técnicas necesarias para abordar la resolución de problemas de diseño a escala arquitectónica, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital, actitud emprendedora y pensamiento crítico y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende los fundamentos del diseño, como composición, forma, espacio, escala y la relación entre el hombre y su entorno construido. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en el diseño arquitectónico, habilidades de comunicación efectiva y capacidad para guiar y facilitar el proceso creativo de los estudiantes.

ESTRUCTURAS I: ESTÁTICA

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito proporcionar a los estudiantes los fundamentos de la estática en estructuras para analizar y resolver problemas relacionados con la ingeniería estructural, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital, compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb. y pensamiento crítico y las siguientes competencias específicas: Habilidades de diseño, construcción Sostenible, habilidades técnicas y Gestión y Dirección de Proyectos. Comprende: Estudio de fuerzas, momentos y equilibrio de sistemas de partículas y cuerpos rígidos, así como el análisis de estructuras simples en dos y tres dimensiones. Se abordarán temas como las leyes de Newton, la composición y descomposición de fuerzas, y la transmisión de fuerzas en sistemas. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, cuenta con experiencia en el análisis estructural, habilidades de comunicación efectiva y capacidad para guiar a los estudiantes en la resolución de problemas.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	78/100

DIBUJO PARA DISEÑO

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito desarrollar en los estudiantes habilidades fundamentales en representación gráfica para la comunicación efectiva de ideas en el ámbito del diseño arquitectónico, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital, Actitud emprendedora y Pensamiento crítico y las siguientes competencias específicas: Habilidades técnicas. Comprende: Conceptos básicos de dibujo técnico, Técnicas de representación en planta, alzado y sección, Introducción a la perspectiva, composición y diagramación gráfica. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, cuenta con experiencia en dibujo arquitectónico y competencias en el uso de herramientas tecnológicas y software especializado utilizados en el dibujo arquitectónico.

CICLO IV

COMUNICACIÓN DE ALTO IMPACTO

La asignatura pertenece al área de Estudios Generales y es de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito desarrollar y aplicar estrategias de comunicación oral y escrita de alto impacto. Los estudiantes aprenderán a desarrollar un estilo de expresión oral y escrito fluido y profesional, con énfasis en el manejo de la ansiedad del habla y la redacción científica, además de organizar y desarrollar temas de presentación utilizando el pensamiento crítico, la investigación y el análisis para una variedad de audiencias y situaciones; desplegando habilidades críticas para escuchar, evaluar, escribir y hablar. Desarrolla las siguientes competencias generales: Generar información, comunicación efectiva y pensamiento crítico. Comprende: El texto académico, Comunicación, oratoria y preparación de la audiencia, Preparación para informar a la audiencia y entrega de una presentación informativa efectiva, y Planificación para persuadir y presentación de un discurso persuasivo. A través de la metodología activa – colaborativa que vinculen la comunicación de alto impacto con la investigación formativa. El docente para lograr las competencias planteadas requiere grado de maestro con dominio de la comunicación oral, la comprensión y redacción de textos académicos, didáctica, comunicación clara y segura, actitud entusiasta y empatía con los estudiantes.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	79/100

INGLÉS IV

La asignatura pertenece al área de Estudios Generales y es de naturaleza teórico - práctica. Tiene como propósito que los estudiantes adquieran las habilidades del idioma inglés, a través de la exposición a modelos de conversaciones auténticas, vocabulario básico de alta frecuencia y estructuras gramaticales inmersas en situaciones reales. Cada unidad incluye atractivas actividades de lectura y comprensión oral, enseñanza de la lengua, actividades de vocabulario, interacción con otros estudiantes, actividades prácticas, tareas de redacción y cuestionarios, que permiten desarrollar las competencias generales: Comunicación efectiva, generar información, manejo de TICs y ciudadanía digital. Los estudiantes hablarán y escribirán con otros estudiantes sobre temas que incluyen: Past simple tense, numbers, costs, how many, how much to talk about shopping, clothes and present continuous, comparative adjectives, imperatives and directions, action verbs and modal can to talk about the Earth and environment, long sentences using “because”, “if”, “when”. Es un curso con metodología blended, los estudiantes deben completar las actividades del curso en la plataforma de aprendizaje, Canvas y tendrán que aprender a utilizar otras tecnologías integradas para poder participar plenamente en el contenido del curso. En las horas sincrónicas los estudiantes se conectarán a la plataforma Zoom para recibir la clase de retroalimentación, aplicando en forma oral los contenidos desarrollados en las actividades asincrónicas. El docente de inglés IV domina el idioma, con conocimientos teórico – prácticos, es innovador, posee habilidades comunicativas y experiencia relevante en el curso, aplica las Tics y se caracteriza por ser un profesional comprometido y ético

DISEÑO ARQUITECTÓNICO II

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito profundizar en los conocimientos y habilidades necesarios para abordar el diseño arquitectónico en un nivel avanzado, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital, compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb. y pensamiento crítico y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende la integración de aspectos estructurales, funcionales y estéticos en el diseño, la exploración de nuevas tendencias y enfoques en la arquitectura contemporánea, y la aplicación de herramientas digitales para el desarrollo y presentación de proyectos. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, cuenta con experiencia sólida en diseño arquitectónico, habilidades de comunicación efectiva y capacidad para guiar y motivar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	80/100

ESTRUCTURAS II: SISTEMA DE ESTRUCTURAS SISMO RESISTENCIA

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito profundizar en el estudio de los sistemas estructurales y su resistencia ante fuerzas sísmicas, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital, Compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. Amb., y Pensamiento crítico y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Análisis y diseño de sistemas de estructuras sismo-resistentes, la comprensión de los principios de comportamiento sísmico de los materiales y sistemas estructurales, y la aplicación de normativas y códigos de construcción relacionados con la resistencia sísmica. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, se espera que posea experiencia en análisis y diseño de estructuras sismo-resistentes, conocimientos actualizados sobre normativas y códigos de construcción, y habilidades para facilitar la comprensión de conceptos técnicos complejos a los estudiantes.

MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL I

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito introducir a los estudiantes en el uso de herramientas digitales para la representación gráfica en el ámbito del diseño arquitectónico, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información y trabajo colaborativo, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Fundamentos de software de diseño arquitectónico, Técnicas de modelado 3D, Renderizado de imágenes arquitectónicas, Creación de presentaciones y animaciones. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en el uso de software de diseño arquitectónico, habilidades de enseñanza efectiva y capacidad para facilitar el aprendizaje de los estudiantes en un entorno digital.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	81/100

CICLO V

DISEÑO ARQUITECTÓNICO III

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito el desarrollo de habilidades y conocimientos en diseño arquitectónico, profundizando en la exploración de conceptos y técnicas aplicadas a proyectos de mayor complejidad, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital y compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb., y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Análisis de programas arquitectónicos complejos, Integración de aspectos estructurales y funcionales en el diseño, Exploración de soluciones creativas y sustentables, Uso avanzado de herramientas digitales y técnicas de representación gráfica. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en diseño arquitectónico, habilidades pedagógicas para fomentar la innovación y el pensamiento crítico, así como capacidad para guiar proyectos de diseño complejos y multidisciplinarios.

PRESUPUESTOS

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito proporcionar a los estudiantes los conocimientos y habilidades necesarios para realizar presupuestos en el ámbito de la arquitectura, ingeniería y construcción, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información, trabajo colaborativo y pensamiento crítico y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: fundamentos de la elaboración de presupuestos, análisis de costos de materiales y mano de obra, estimación de recursos necesarios para proyectos arquitectónicos, uso de software especializado en presupuestos y planificación. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en el campo de la arquitectura y la construcción, conocimientos sólidos en gestión de costos y capacidad para impartir conceptos complejos de manera accesible.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	82/100

CONSTRUCCIONES I: PROYECTO CONSTRUCTIVO

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito proporcionar a los estudiantes los conocimientos fundamentales sobre el proceso constructivo de edificaciones, desde la planificación hasta la ejecución, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital y compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb. y pensamiento crítico, y las siguientes competencias específicas: Habilidades de diseño, construcción sostenible, habilidades técnicas y Gestión y Dirección de Proyectos. Comprende: Fundamentos de construcción, Tipos de materiales y sistemas constructivos, Planificación y gestión de proyectos, la selección adecuada de materiales y Normativas y regulaciones aplicables. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, tiene experiencia en ingeniería y construcción, así como habilidades para guiar a los estudiantes en la comprensión y aplicación de los conceptos constructivos.

MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL II

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito avanzar en el uso de herramientas digitales para la representación gráfica en el contexto del diseño arquitectónico, profundizando en técnicas y aplicaciones especializadas, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información y trabajo colaborativo, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Modelado avanzado en 3D, Simulación y visualización arquitectónica, Integración de sistemas BIM (Building Information Modeling), Desarrollo de proyectos multidisciplinarios. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, cuenta con experiencia en el uso avanzado de software de diseño arquitectónico, así como habilidades para impartir conocimientos técnicos y fomentar la creatividad en los estudiantes.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	83/100

PERCEPCIÓN DEL ESPACIO ARQUITECTÓNICO

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito explorar y comprender la percepción del espacio arquitectónico, así como los elementos que influyen en su concepción y experiencia, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital, autogestión y pensamiento crítico y la siguiente competencia específica: Habilidades de diseño. Comprende el análisis de principios de composición, volumetría y organización espacial, así como el estudio de las relaciones entre forma, función y contexto en la arquitectura, así como factores como la luz, el color, la textura, la escala y la proporción afectan la percepción humana y el comportamiento. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia en diseño arquitectónico y habilidades para guiar a los estudiantes en la comprensión y exploración del espacio arquitectónico desde una perspectiva perceptiva y conceptual.

CICLO VI

INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN

La asignatura pertenece al área de Estudios Generales y es de naturaleza teórico - práctica. Tiene como propósito la comprensión de los métodos de investigación en las ciencias sociales y la ingeniería, y la generación de conocimientos con razonamiento lógico y creativo. Desarrolla las siguientes competencias: Generar Información, Manejo de TICs y Ciudadanía Digital, Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental, Trabajo colaborativo, Actitud emprendedora, Comunicación Efectiva, Autogestión y Pensamiento Crítico y la siguiente competencia específica: Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad. Comprende: La Innovación, Introducción a la investigación, Métodos y Técnicas de Investigación, Métodos de recopilación y análisis de datos. Estadística descriptiva en inferencial. A través de una metodología activa-colaborativa que vincule el manejo y procesamiento de información con la investigación formativa. El docente para lograr las competencias planteadas requiere grado de maestro con especialización en investigación; con capacidad creativa, reflexiva, crítica y evaluadora para el trabajo con los estudiantes.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	84/100

DISEÑO ARQUITECTÓNICO IV

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito avanzar en el desarrollo de habilidades y conocimientos en diseño arquitectónico, profundizando en la exploración de conceptos y técnicas aplicadas a proyectos de mayor complejidad, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital y compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb., y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Análisis detallado de programas arquitectónicos complejos, integración de aspectos estructurales y funcionales en el diseño avanzado, exploración de soluciones innovadoras y sustentables, así como el uso avanzado de herramientas digitales y técnicas de representación gráfica. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en diseño arquitectónico, habilidades pedagógicas para fomentar la innovación y el pensamiento crítico, así como capacidad para guiar proyectos de diseño complejos y multidisciplinarios.

CONSTRUCCIONES II: METAL

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito profundizar en el estudio de las técnicas y aplicaciones de la construcción con materiales metálicos en el ámbito arquitectónico, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital y compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb. y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Propiedades y características de los materiales metálicos, Sistemas estructurales metálicos, Procesos de fabricación y montaje de estructuras metálicas, así como el diseño y la planificación de proyectos arquitectónicos que involucren el uso de materiales metálicos. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en construcción con materiales metálicos, habilidades pedagógicas para enseñar de manera efectiva y capacidad para guiar a los estudiantes en la comprensión y aplicación de los conceptos relacionados con la construcción en metal.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	85/100

MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL III

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito ampliar el dominio de los estudiantes en el uso de herramientas digitales para la representación gráfica en el contexto del diseño arquitectónico, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información, trabajo colaborativo y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Técnicas avanzadas de modelado 3D, Renderizado fotorrealista, Animación y visualización arquitectónica, así como la exploración de métodos de fabricación digital. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, tiene experiencia práctica en el uso de medios digitales para la representación arquitectónica, habilidades para instruir eficazmente y promover la innovación y la creatividad en el aprendizaje.

CICLO VII

TEORÍA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito profundizar en el estudio de la teoría y la crítica de la arquitectura, explorando los principales conceptos, corrientes y debates que han influido en el desarrollo de la disciplina, desde una perspectiva histórica hasta la contemporaneidad, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información, comunicación efectiva y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Evolución de los movimientos arquitectónicos, Influencia de la cultura y el contexto social en la producción arquitectónica, Análisis crítico de obras y proyectos significativos. A través de una metodología activa-colaborativa como son el método basado en la resolución de problemas, aprendizaje personalizado, cooperativo y heurístico. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, tiene experiencia en investigación en el campo de la teoría arquitectónica, habilidades para facilitar la discusión crítica y capacidad para guiar a los estudiantes en la comprensión profunda de los conceptos teóricos y críticos.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	86/100

DISEÑO ARQUITECTÓNICO V

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito avanzar en el desarrollo de habilidades y conocimientos en diseño arquitectónico, profundizando en la exploración de conceptos y técnicas aplicadas a proyectos de mayor complejidad, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital y compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb., y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Análisis detallado de programas arquitectónicos complejos, integración de aspectos estructurales y funcionales en el diseño avanzado, Exploración de soluciones innovadoras y sustentables, así como el uso avanzado de herramientas digitales y técnicas de representación gráfica. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en diseño arquitectónico, habilidades pedagógicas para fomentar la innovación y el pensamiento crítico, así como capacidad para guiar proyectos de diseño complejos y multidisciplinarios.

CONSTRUCCIONES III: INSTALACIONES

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito profundizar en el estudio de las instalaciones en el contexto de la arquitectura, abordando aspectos teóricos y prácticos relacionados con los sistemas eléctricos, hidráulicos, sanitarios y de climatización en los edificios y de seguridad, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital y compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb. y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Diseño y distribución de sistemas eléctricos en edificaciones, Principios de diseño y cálculo de sistemas hidráulicos para abastecimiento y distribución de agua, Planificación y ejecución de sistemas sanitarios, incluyendo redes de desagüe y ventilación, Fundamentos de diseño de sistemas de climatización y ventilación en edificios, Integración de tecnologías sustentables en instalaciones arquitectónicas, Normativas y regulaciones aplicables a las instalaciones en construcciones arquitectónicas. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en el diseño y ejecución de instalaciones arquitectónicas, así como habilidades pedagógicas para guiar a los estudiantes en la comprensión y aplicación de los conceptos relacionados con las instalaciones en la arquitectura.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	87/100

PLANIFICACIÓN E INTERVENCIÓN URBANA

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito abordar la planificación y la intervención urbana desde una perspectiva integral, considerando los aspectos teóricos y prácticos relacionados con el diseño, la gestión y la transformación de los espacios urbanos, atendiendo las siguientes competencias generales: Compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb., trabajo colaborativo y autogestión y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Análisis de contextos urbanos y diagnóstico de problemas, Formulación de estrategias y políticas urbanas, Diseño y planificación de proyectos de desarrollo urbano, Gestión de recursos y financiamiento para intervenciones urbanas, Evaluación de impacto ambiental y social de proyectos urbanos, Legislación y normativas urbanísticas. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, tiene experiencia práctica en planificación urbana, habilidades para fomentar el trabajo colaborativo y capacidad para guiar a los estudiantes en la aplicación de enfoques innovadores en la planificación y la intervención urbana.

MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL IV

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito profundizar en el uso de herramientas digitales avanzadas para la representación gráfica en el ámbito del diseño arquitectónico, abordando tanto aspectos teóricos como prácticos relacionados con técnicas de modelado tridimensional, renderizado de imágenes, animación y realidad virtual, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información, trabajo colaborativo y pensamiento crítico y las siguientes competencias específicas: Habilidades técnicas. Comprende: Fundamentos avanzados de software de diseño arquitectónico, Técnicas de modelado y escultura digital, Renderizado fotorrealista y animación de proyectos arquitectónicos, Aplicaciones de realidad virtual y aumentada en el diseño arquitectónico. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en el uso de herramientas digitales para el diseño arquitectónico, así como habilidades pedagógicas para facilitar el aprendizaje de los estudiantes en un entorno digital.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	88/100

CICLO VIII

DISEÑO ARQUITECTÓNICO VI

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito avanzar en el desarrollo de habilidades y conocimientos en diseño arquitectónico, profundizando en aspectos específicos y avanzados del proceso de diseño, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información, Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital y compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb., y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Estudio detallado de áreas especializadas del diseño arquitectónico, tales como el diseño sostenible, la innovación tecnológica en la arquitectura, la integración de sistemas avanzados de construcción y el diseño para la resiliencia urbana y énfasis en la innovación en materiales y técnicas constructivas, así como en la evaluación del impacto ambiental y la eficiencia energética de los edificios. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en diseño arquitectónico, habilidades pedagógicas para fomentar la innovación y el pensamiento crítico, así como capacidad para guiar proyectos de diseño avanzados y multidisciplinarios.

CONSTRUCCIONES IV: MATERIALES VARIOS

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito profundizar en el estudio de una variedad de materiales utilizados en la construcción, abordando tanto aspectos teóricos como prácticos relacionados con sus propiedades, características, aplicaciones y técnicas de construcción, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital y compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb., y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Estudio detallado de materiales como madera, vidrio, plástico, compuestos, y materiales inteligentes, así como innovaciones recientes en concreto y metales. Análisis de sus propiedades físicas, mecánicas y térmicas, Métodos de fabricación, manipulación y montaje de estos materiales en proyectos arquitectónicos. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en el uso y aplicación de una variedad de materiales de construcción, así como habilidades pedagógicas para transmitir conocimientos sobre sus características y técnicas de utilización a los estudiantes.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	89/100

MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL V

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito avanzar en el dominio de herramientas digitales especializadas para la representación gráfica en el diseño arquitectónico, enfocándose en aspectos avanzados y especializados, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información, trabajo colaborativo y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Técnicas avanzadas de modelado tridimensional, Iluminación y texturización de modelos, Animación y simulación de entornos arquitectónicos, Aplicación de técnicas de realidad virtual y aumentada en proyectos arquitectónicos. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en el uso de herramientas digitales avanzadas para el diseño arquitectónico, así como habilidades pedagógicas para guiar a los estudiantes en el dominio de estas técnicas especializadas.

PRÁCTICAS PREPROFESIONALES

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito brindar a los estudiantes la oportunidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en un entorno profesional, adquiriendo experiencia práctica en el campo de la arquitectura y desarrollando habilidades profesionales fundamentales, atendiendo la siguiente competencia general: Autogestión, y las siguientes competencias específicas: Gestión y Dirección de Proyectos e Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad. Comprende: la realización de prácticas en empresas o estudios de arquitectura bajo la supervisión de profesionales del sector, la participación en proyectos reales para obtener experiencia práctica en diversas áreas de la arquitectura, la reflexión y análisis crítico de la experiencia laboral para identificar aprendizajes y áreas de mejora. A través de una metodología activa-colaborativa que vinculan el manejo y procesamiento de información, el aprendizaje basado en problemas y el desarrollo de casos para la toma de decisiones. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia relevante en el campo de la arquitectura, habilidades para orientar y supervisar a los estudiantes durante su experiencia laboral, así como habilidades de comunicación efectiva para facilitar el aprendizaje práctico y el desarrollo profesional de los estudiantes.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	90/100

CICLO IX

SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN

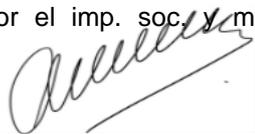
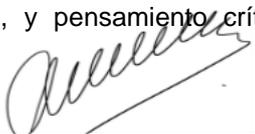
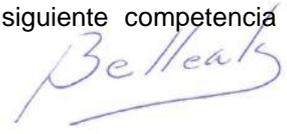
La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórico – práctica. Tiene como propósito elaborar el proyecto de investigación en base a las normas vigentes. Atendiendo así a las siguientes competencias generales: Generar Información, Manejo de TICs y Ciudadanía Digital, Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental, Comunicación Efectiva y Pensamiento Crítico y las siguientes competencias específicas: Gestión y Dirección de Proyecto e Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad. Comprende: Diseño metodológico. Construcción. Validación de instrumentos de investigación. Aspectos administrativos. A través de una metodología activa-colaborativa que vinculen el manejo y procesamiento de información con la investigación. El docente para lograr las competencias planteadas requiere grado de maestro o doctor con especialización en investigación; con capacidad creativa, reflexiva, crítica y evaluadora para el trabajo con los estudiantes y domina la asignatura con conocimientos teórico – prácticos procesos de recopilación de información, trabaja en equipo e incentiva a la investigación.

NARRATIVA GRÁFICA

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito desarrollar en los estudiantes habilidades narrativas y de comunicación visual a través de la exploración de técnicas gráficas, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar información, trabajo colaborativo y autogestión y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Análisis de narrativas visuales en diversos medios, Experimentación con técnicas de dibujo, Ilustración y diseño gráfico para contar historias, Aplicación de principios de composición y narrativa en proyectos creativos. A través de una metodología activa-colaborativa que vinculan el manejo y procesamiento de información, el aprendizaje basado en problemas y el desarrollo de casos para la toma de decisiones. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en técnicas de narrativa visual, habilidades pedagógicas para facilitar la creatividad y la expresión visual de los estudiantes, así como capacidad para guiar proyectos creativos y fomentar el desarrollo artístico de los estudiantes.

CONSTRUCCIONES V: LEED LAB

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito proporcionar a los estudiantes los conocimientos y habilidades necesarios para comprender, implementar y certificar edificaciones sostenibles bajo los estándares LEED (Leadership in Energy and Environmental Design), atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TIC's y Ciudadanía Digital y compromiso ético y preocupación por el imp. soc. y med. amb., y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica:

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	91/100

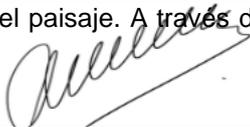
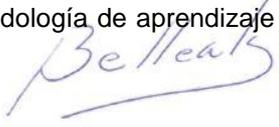
Construcción Sostenible. Comprende: Principios de diseño sostenible y eficiencia energética, Requisitos y procesos de certificación LEED, Implementación de estrategias de sostenibilidad en la planificación y construcción de edificaciones, Análisis de casos de estudio y buenas prácticas en edificaciones certificadas LEED. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en diseño y construcción sostenible, conocimientos actualizados sobre los estándares LEED y capacidad para guiar a los estudiantes en la aplicación de principios de sostenibilidad en proyectos arquitectónicos y de construcción.

GERENCIA DE PROYECTOS ARQUITECTÓNICOS

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito brindar a los estudiantes los conocimientos y habilidades necesarios para gestionar de manera eficiente y efectiva proyectos arquitectónicos desde su concepción hasta su ejecución, atendiendo las siguientes competencias generales: Generar Información, Manejo de TICs y Ciudadanía Digital, y Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental, autogestión y pensamiento crítico, y las siguiente competencias específicas: Gestión y Dirección de Proyectos e Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad. Comprende: Fundamentos de la gestión de proyectos, Planificación y programación de proyectos arquitectónicos, Control de costos y presupuestos, Gestión de recursos humanos y materiales, Evaluación de riesgos y calidad en la ejecución de proyectos A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en la gestión de proyectos arquitectónicos, conocimientos actualizados sobre las mejores prácticas en el campo de la gerencia de proyectos y capacidad para guiar a los estudiantes en el desarrollo de competencias gerenciales necesarias para el éxito en la ejecución de proyectos arquitectónicos.

PAISAJE

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito explorar los principios, teorías y prácticas relacionadas con el diseño y la planificación del paisaje, abordando tanto aspectos teóricos como prácticos para comprender e intervenir en los paisajes naturales y construidos, atendiendo las siguientes competencias generales: Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental, trabajo colaborativo y pensamiento crítico y las siguientes competencias específicas: Habilidades de diseño. Comprende: Análisis de contextos paisajísticos, Diseño de espacios exteriores, Planificación y gestión del paisaje, Consideraciones ambientales y sociales en el diseño del paisaje, Uso de tecnologías y herramientas de representación en el diseño del paisaje. A través de una metodología de aprendizaje basado en

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	92/100

problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en el diseño y planificación del paisaje, así como habilidades pedagógicas para guiar a los estudiantes en la comprensión y aplicación de los principios del diseño paisajístico en diversos contextos.

REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito estudiar los principios, métodos y técnicas necesarios para la rehabilitación de edificaciones históricas y patrimoniales, así como de espacios urbanos degradados, con el fin de conservar, revitalizar y adaptar adecuadamente estos elementos al contexto contemporáneo, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TICs y Ciudadanía Digital, y Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental, actitud emprendedora y pensamiento crítico, y la siguiente competencia específica: Habilidades técnicas. Comprende: Diagnóstico de estado y valoración patrimonial de edificaciones y espacios urbanos, Estrategias y técnicas de intervención en la rehabilitación arquitectónica, Normativas y legislación aplicable a la rehabilitación del patrimonio arquitectónico, Consideraciones técnicas, estéticas y funcionales en la rehabilitación de edificaciones históricas. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, cuenta con experiencia práctica en proyectos de rehabilitación arquitectónica, así como conocimientos en conservación del patrimonio y habilidades pedagógicas para guiar a los estudiantes en el análisis y la aplicación de los principios de rehabilitación arquitectónica.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	93/100

CICLO X

TRABAJO DE INVESTIGACIÓN

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórico-práctica. El propósito es que el estudiante ejecute el proyecto de investigación, elabore y presente el informe final de investigación considerando las normas de publicación científica. Desarrolla las siguientes competencias generales: Generar Información, Manejo de TICs y Ciudadanía Digital, Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental, Trabajo colaborativo, Actitud emprendedora, Comunicación Efectiva, Autogestión y Pensamiento Crítico y las siguientes competencias específicas: Gestión y Dirección de Proyectos e Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad. Comprende las pautas para la ejecución del proyecto de investigación, la elaboración, sustentación y publicación del informe final. A través de una metodología activa-colaborativa que vinculen el manejo y procesamiento de información con la investigación. El docente para lograr las competencias planteadas requiere grado de maestro o doctor con especialización en investigación; con capacidad creativa, reflexiva, crítica y evaluadora para el trabajo con los estudiantes y domina la asignatura con conocimientos teórico – prácticos procesos de recopilación de información, trabaja en equipo e incentiva a la investigación para que el estudiante publique artículos científicos.

CONSTRUCCIONES VI: APLICACIONES Y EXPERIMENTACIÓN

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito explorar diversas aplicaciones y técnicas innovadoras en el campo de la construcción, así como fomentar la experimentación y el desarrollo de soluciones creativas y sostenibles en proyectos arquitectónicos, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TICs y Ciudadanía Digital, Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental, y autogestión y la siguiente competencia específica: Construcción Sostenible. Comprende: Estudio y aplicación de nuevos materiales de construcción y técnicas constructivas avanzadas, Experimentación con sistemas y métodos constructivos no convencionales, Análisis de casos de estudio y proyectos innovadores en el ámbito de la construcción, Evaluación de la viabilidad técnica, económica y ambiental de nuevas tecnologías constructivas. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia práctica en proyectos de construcción innovadores, así como habilidades para fomentar la experimentación y la creatividad en el ámbito de la construcción, y capacidad para guiar a los estudiantes en el desarrollo de soluciones constructivas innovadoras y sostenibles.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	94/100

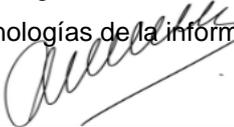
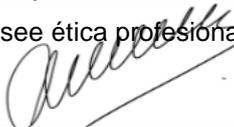
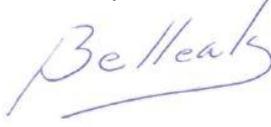
TALLER INTEGRADOR

La asignatura pertenece al área de Estudios de Especialidad y tiene una naturaleza teórica-práctica. Tiene como propósito integrar y aplicar los conocimientos adquiridos a lo largo del programa en la resolución de proyectos arquitectónicos integrales y multidisciplinarios, fomentando el trabajo colaborativo y la creatividad, atendiendo las siguientes competencias generales: Manejo de TICs y Ciudadanía Digital, Compromiso ético y preocupación por el impacto social y medio ambiental, Trabajo colaborativo y Autogestión, y las siguientes competencias específicas: Habilidades de diseño, Construcción Sostenible, habilidades técnicas, Gestión y Dirección de Proyectos e Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad . Comprende: Desarrollo de proyectos arquitectónicos completos desde la concepción hasta la presentación final, Integración de aspectos técnicos, funcionales, estéticos y contextuales en el diseño arquitectónico, Colaboración con profesionales de otras disciplinas para abordar aspectos multidisciplinarios del proyecto, Presentación efectiva de proyectos mediante diversas técnicas de representación. A través de una metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo y aprendizaje colaborativo. El docente que asuma el curso deberá ser titulado en Arquitectura o una disciplina afín, con grado de maestro o doctor. Además, posee experiencia en proyectos arquitectónicos integrales, habilidades para fomentar el trabajo en equipo y la creatividad, así como capacidad para guiar a los estudiantes en el proceso de diseño y desarrollo de proyectos arquitectónicos complejos y multidisciplinarios.

SUMILLAS DE ELECTIVOS

DIRECCIÓN ESTRATÉGICA

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórica y tiene por propósito comprender el estudio de la estrategia que trata de encontrar por qué algunas empresas tienen éxito mientras que otras fracasan y de comprender: Qué factores externos e internos posicionan a la empresa para obtener una ventaja competitiva frente a sus rivales. Este curso integra el conocimiento de los estudiantes de las disciplinas funcionales básicas en una perspectiva estratégica para gestionar toda la organización. Desarrolla la competencia general: Trabajo colaborativo. Comprende: ¿Cómo las organizaciones crean y capturan valor y cómo algunas organizaciones pueden desarrollar ventajas competitivas sostenibles? Análisis de las fuerzas vinculadas a la competencia, la globalización, el cambio tecnológico, el gobierno, cuestiones regulatorias y otras fuerzas. Entornos para comprender las amenazas y oportunidades que impactan la forma en que las organizaciones pueden crear valor y mantener una ventaja competitiva en frente a los desafíos actuales. Cómo cambiar la empresa cambiando los procesos, Metas y resultados de aprendizaje. A través de una metodología activa-colaborativa que permita la construcción de lifelong learning. El docente domina la asignatura con conocimientos teórico – prácticos, es innovador, tiene habilidades de comunicación para generar motivación, posee capacidad de análisis y síntesis, tiene experiencia relevante en el curso, aplica tecnologías de la información y posee ética profesional.

 ELABORADO POR	 REVISADO POR	 APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	95/100

GESTIÓN DE PROYECTOS

La asignatura pertenece al área de estudios de especialidad y es de naturaleza teórico-práctica. Tiene como propósito que el estudiante adquiera los conocimientos, herramientas, técnicas y las habilidades para la gestión de los proyectos, atendiendo a las siguientes competencias generales: Generar información manejo de TICs y ciudadanía digital, compromiso ético y preocupación por el impacto social y Medio Ambiental, trabajo colaborativo, actitud emprendedora, comunicación efectiva, autogestión y pensamiento crítico y a las siguientes competencias específicas: Conocimientos en ciencias, análisis de problemas, diseño y desarrollo de soluciones, investigación y gestión de proyectos y uso de herramientas modernas. Comprende las siguientes áreas de conocimiento: El proceso de Gestión de proyectos. La planificación de proyectos: Pert-CPM y Gantt. Guía del PMBOK: Alcance, cronograma y presupuesto. Gestión de los EDT, Costos del proyecto e Introducción a la gestión de riesgos. A través de una metodología activa-colaborativa que vinculan el manejo y procesamiento de información, el aprendizaje basado en problemas y el desarrollo de casos.

El docente maneja conocimientos teórico-prácticos sobre las herramientas, técnicas y las habilidades para la gestión de los proyectos y sus aplicaciones, mostrando disciplina, actitud dialogante, motivadora, observadora e investigativa; paciencia y empatía para lograr que los estudiantes recopilen información válida que faciliten el aprendizaje y la comprensión de los diferentes contenidos de la asignatura.

PERITAJE CONTABLE

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórica. Tiene como propósito desarrollar las bases teóricas del peritaje contable como: auxilio en los diferentes procesos que se discuten en el poder judicial: fundamentos de la Pericia en los procesos judiciales; pericia de parte; los peritos, honorarios y obligaciones; las observaciones al informe pericial; los procesos judiciales; los medios a utilizar durante la etapa de la investigación pericial; el expediente judicial y su utilización; normas técnicas y formulación de documentos de trabajo; el informe pericial y sus partes; legislación existente en materia pericial; así como, la utilización de los medios y técnicas para la investigación pericial. Desarrolla la competencia general: Pensamiento crítico. A través de una metodología activa-colaborativa que permita la construcción de lifelong learning. El docente domina la asignatura con conocimientos teórico – prácticos, es innovador, tiene habilidades de comunicación para generar motivación, posee capacidad de análisis y síntesis, tiene experiencia relevante en el curso, aplica tecnologías de la información y posee ética profesional.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	96/100

FUNDAMENTOS DE CIBERSEGURIDAD

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórica. Tiene como propósito que el estudiante desarrolle habilidades y conocimientos sobre ciberseguridad en las organizaciones. Atendiendo la competencia general: Manejo de TICs y ciudadanía digital. Comprende: Contexto de la Protección de Datos y la Ciberseguridad, Seguridad del software, Componentes de seguridad, Conexión de seguridad y Hacking Ético. A través de la metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo, aprendizaje colaborativo, simulación y participación dinámica del estudiante. El docente maneja conocimientos teórico-prácticos sobre ciberseguridad enfocado en protección de datos y ciberseguridad; mostrando disciplina, actitud dialogante, motivadora, observadora e investigativa; paciencia y empatía para lograr que los estudiantes recopilen información válida que faciliten el aprendizaje y la comprensión de los diferentes contenidos de la asignatura.

APLICACIONES DE LA IA

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórica. Tiene como propósito que el estudiante implemente La Inteligencia Artificial (IA) como una de las tecnologías más interesantes, que da forma y desafía el futuro de nuestras industrias y fuerza laboral. La IA es un área multidisciplinaria que comprende investigaciones teóricas, experimentales y aplicadas de sistemas inteligentes. Las tecnologías convergentes junto con el procesamiento del lenguaje natural, los macrodatos y el Internet de las cosas (IoT) están impulsando el crecimiento de la IA. Un curso de introducción a la IA es un buen lugar para comenzar, ya que brinda a los estudiantes una descripción general de los componentes y los pone al día sobre la investigación y los desarrollos de la IA hasta la fecha. Cubre ejemplos de IA que se utilizan hoy en día, como los rastreadores web, cómo los humanos detectan fraudes financieros, vehículos autónomos, sistemas de reconocimiento facial y procesadores de lenguaje natural. Proporciona experiencia práctica con la programación de IA de diferentes agentes inteligentes. Atendiendo la competencia general: Manejo de TICs y ciudadanía digital. Comprende: Definir IA, Reconocer y describir ejemplos, aplicaciones e impacto de la IA. Explicar las áreas de aplicación de la IA. Conocer y comprender las cuestiones éticas y las cuestiones éticas de la IA. Revisa todos los conceptos básicos del lenguaje de programación necesarios para la IA en Python. aprendizaje automático, el aprendizaje profundo, las redes neuronales artificiales y la ciencia de datos, aplicación PNL, habla y visión por computadora. Aprende los conceptos de Machine Learning. Aplicar conceptos de Machine Learning a problemas y aplicaciones de la vida real. Construya, implemente y evalúe varios modelos de aprendizaje automático. Comprender los fundamentos de la visión por computadora. Describir las aplicaciones de la visión por computadora en diferentes industrias. Describir las herramientas comunes utilizadas para la visión por computadora. Presentar y explicar los bots. construir e

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	97/100

implementar un Bot inteligente. A través de la metodología de aprendizaje basado en problemas, tecnología para el aprendizaje, aprendizaje colaborativo, aprendizaje autónomo y participación dinámica del estudiante.

El docente maneja conocimientos teórico-prácticos sobre aplicaciones de realidad virtual; mostrando disciplina, actitud dialogante, motivadora, observadora e investigativa; paciencia y empatía para lograr que los estudiantes recopilen información válida que faciliten el aprendizaje y la comprensión de los diferentes contenidos de la asignatura.

GESTIÓN DE RIESGOS DE PROYECTOS

La asignatura pertenece al área de Estudios Específicos y es de naturaleza teórica. Tiene como propósito que el estudiante demuestre la comprensión de las áreas de conocimiento de la gestión de riesgos del proyecto, incluida la planificación, la identificación de riesgos, el análisis de riesgos, la respuesta a los riesgos y el control de riesgos, y cómo se aplican. Atendiendo la competencia general: Autogestión. Comprende: Filosofía, principios, prácticas y técnicas para la gestión de riesgos en proyectos. Cubre la identificación de riesgos, la gestión cualitativa de riesgos, el tratamiento de riesgos, el seguimiento y la revisión, los procesos del proyecto, la asignación de riesgos, el riesgo ambiental y la cuantificación del riesgo del proyecto. A través de la metodología de aprendizaje basado en problemas, métodos de casos, aprendizaje autónomo, aprendizaje colaborativo, simulación y participación dinámica del estudiante. El docente maneja conocimientos teórico-prácticos sobre la gestión de riesgos de proyectos, mostrando disciplina, actitud dialogante, motivadora, observadora e investigativa; paciencia y empatía para lograr que los estudiantes recopilen información válida que faciliten el aprendizaje y la comprensión de los diferentes contenidos de la asignatura.

		
ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)



PROGRAMA

ARQUITECTURA

CODIGO

P98

PÁGINA

98/100

Matriz de Articulación de Competencias/Niveles vs Asignaturas

Figura 24: Matriz de Articulación de Competencias/Niveles vs Asignaturas

Cursos				MALLA ARTICULADA DE LA CARRERA DE Arquitectura										Competencias Específicas						Competencias Específicas por curso				
Código	Nombre	Cied.	Tipo	Competencias Generales										Competencias Específicas						Competencia (Generales + Específicas) por curso	Competencias (Específicas) por curso			
				Generar Información	Manejo de TICs y Ciudadanía Digital	Compromiso ético y Presoc. por el Imp. Soc. y Med. Amb.	Trabajo colaborativo	Actitud emprendedora	Comunicación Efectiva	Autogestión	Pensamiento Crítico	Competencias Generales por curso	Habilidades de Diseño	Construcción Sostenible	Habilidades Técnicas	Gestión y Dirección de Proyectos	Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad							
Ciclo 1																				6	6			
AC4011	DESARROLLO HUMANO Y SOCIAL	4	General			1			1			1			1	4							6	10
AC4012	INGLÉS I	3	General	1						1					3								6	9
AC4013	INTRODUCCIÓN A LA ÉTICA	5	General						1					3									6	9
AR1011	INTRODUCCIÓN A LA ARQUITECTURA	3	Específico						1					1					1	1			8	9
AR1012	DIBUJO ARQUITECTÓNICO I	3	Específico			1								3									7	10
AR1013	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA I	2	Especialidad	1						1				2			1	1					7	9
Ciclo 2																				6	6			
AC4021	ESTILO DE VIDA, SALUD Y MEDIO AMBIEN	4	General						1					3									6	9
AC4022	INGLÉS II	2	General	1		1				1				3									6	9
AR1021	VIDA CREATIVA	3	Específico						1	1				3	1								7	10
AR1022	FORMA Y ESPACIO	3	Específico			1						1		3	1								7	10
AR1023	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA	4	Específico			1						1		3									7	10
AR1024	DIBUJO ARQUITECTÓNICO II	3	Específico			1						1		3				1					7	10
Ciclo 3																				5	5			
AC4031	INGLÉS III	3	General	1		1								3									6	9
AR1031	HISTORIA DE LA ARQUITECTURA II	3	Especialidad	1						1				2			1						7	9
AR1032	DISEÑO ARQUITECTÓNICO I	6	Especialidad			1				1				3				1	1				7	10
AR1033	ESTRUCTURAS I - ESTÁTICA	6	Específico			1		1						3		1	1	1	1				10	13
AR1034	DIBUJO PARA DISEÑO	3	Específico			1								3				1					7	10
Ciclo 4																				5	5			
AC4042	COMUNICACIÓN DE ALTO IMPACTO	5	General	1						1				5									6	9
AC4043	INGLÉS IV	3	General	1		1								3									6	9
AR1041	DISEÑO ARQUITECTÓNICO II	6	Especialidad			1		1						3			1						7	10
AR1042	ESTRUCTURAS II - SISTEMA DE ESTRUC	6	Específico			1		1						3			1						7	10
AR1043	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL I	3	Específico	1					1					2				1					7	9
Ciclo 5																				5	5			
AR1051	DISEÑO ARQUITECTÓNICO III	6	Especialidad			2		2						3			2	2					7	10
AR1052	PRESUPUESTOS	3	Específico			2								2			2						7	10
AR1053	CONSTRUCCIONES I: PROYECTO CONSTI	5	Específico			2		2						3		2	2	2	2				10	13
AR1054	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL II	3	Específico			2								2				2					7	9
AR1055	PERCEPCIÓN DEL ESPACIO ARQUITECT	3	Especialidad			2								3		2							7	10
Ciclo 6																				4	4			
AC4062	INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN	6	General	2		2		2		2		2		4						2			4	4
AR1061	DISEÑO ARQUITECTÓNICO IV	6	Especialidad			2		2						3									7	10
AR1062	CONSTRUCCIONES II: METAL	5	Específico			2		2						3			2						7	10
AR1063	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL II	3	Específico	2										3				2					7	10
Ciclo 7																				5	5			
AR1071	TEORÍA Y CRÍTICA DE LA ARQUITECTURA	3	Especialidad	2						2				5									7	10
AR1072	DISEÑO ARQUITECTÓNICO V	6	Especialidad			2		2						3			2						7	10
AR1073	CONSTRUCCIONES III: INSTALACIONES	5	Específico			2		2						3			2						7	10
AR1074	PLANIFICACIÓN E INTERVENCIÓN URBAN	3	Específico					2						3			2						7	10
AR1075	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL I	3	Específico	2						2				3				2					7	10
Ciclo 8																				4	4			
AR1081	DISEÑO ARQUITECTÓNICO VI	8	Especialidad	3		3		3						4				3					4	4
AR1082	CONSTRUCCIONES IV: MATERIALES VARI	5	Específico			3		3						3			3						7	10
AR1083	MEDIOS DE REPRESENTACIÓN DIGITAL V	3	Específico	3										3				3					7	10
AR1084	PRÁCTICAS PREPROFESIONALES	4	Específico						3					1					3	3			8	9
Ciclo 9																				6	6			
AC4092	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN	3	Específico	3		3		3						6									6	6
AR1091	NARRATIVA GRÁFICA	3	Especialidad	3						3				3									7	10
AR1092	CONSTRUCCIONES V: LEED LAB	3	Específico			3		3						3			3						7	10
AR1093	GERENCIA DE PROYECTOS ARQUITECTO	3	Especialidad	3		3		3						5					3	3			8	13
AR1094	PAISAJE	3	Especialidad			3		3						3		3							7	10
AR1095	REHABILITACIÓN ARQUITECTÓNICA	3	Especialidad			3		3						4				3					7	11
Ciclo 10																				3	3			
AC4102	TRABAJO DE INVESTIGACIÓN	3	Específico	3		3		3		3				8									4	4
AR1101	CONSTRUCCIONES VI: APLICACIONES Y E	5	Específico			3		3						3			3						7	10
AR1102	TALLER INTEGRADOR	8	Especialidad			3		3						4		3		3		3	3		11	15
	ELECTIVO	3	Específico											0									6	6

Nota. Elaboración propia

ELABORADO POR	REVISADO POR	APROBADO POR
Director de Programa	Decano de la Facultad	Vicerrector Académico (e)

 Universidad Norbert Wiener	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	99/100

Resultados del Estudiante

Tabla 14: Resultados del Estudiante

Competencias específicas	Resultados del estudiante
1. Habilidades de Diseño: Desarrolla soluciones de diseño arquitectónico innovadoras y funcionales, integrando aspectos estéticos, técnicos y prácticos en sus proyectos.	Desarrolla habilidades para comunicar ideas de diseño y trabajar en colaboración con otros, aunque todavía está en las etapas iniciales de aprendizaje sobre cómo integrar críticas constructivas en el proceso de diseño.
2. Construcción Sostenible: Comprende los principios de la estructura, construcción, materiales y sistemas ambientales, lo que le permite desarrollar proyectos arquitectónicos con un enfoque en la sostenibilidad, evaluando y minimizando el impacto.	Demuestra liderazgo efectivo en la gestión de equipos multidisciplinarios, fomentando la comunicación, la colaboración y la resolución de conflictos para el éxito del proyecto.
1. 3. Habilidades Técnicas: Domina el uso de herramientas y tecnologías relevantes para la práctica arquitectónica.	Comprende los principios básicos del modelado 3D en AutoCAD, pero tiene experiencia limitada en su aplicación. Capaz de modelar formas simples y explorar visualizaciones básicas.
4. Gestión y Dirección de Proyectos: Lidera y gestiona proyectos arquitectónicos desde su concepción hasta su finalización, asegurando el cumplimiento de la normativa vigente y los estándares de calidad, tiempo y costos.	Tiene un conocimiento exhaustivo y actualizado de todas las leyes y regulaciones relevantes, incluidas las tendencias emergentes en legislación ambiental y sostenibilidad. Es capaz de asesorar en la planificación y diseño de proyectos altamente complejos y de gran envergadura, asegurando la conformidad en todas las etapas.
5. Investigación en Arquitectura y Sostenibilidad: Comprende y promueve la investigación en arquitectura sostenible enfocadas en la aplicación de nuevos métodos y tecnologías.	Demuestra un sólido entendimiento de los principios teóricos de la sostenibilidad en la arquitectura. Es capaz de identificar y evaluar nuevas tecnologías y métodos aplicables a la arquitectura sostenible.

Nota. Elaboración propia

	PROGRAMA	CODIGO	PÁGINA
	ARQUITECTURA	P98	100/100

Glosario de Términos

- **Diseño Curricular¹:** Es el proceso que constituye y permite organizar y desarrollar la elaboración y/o actualización de un plan de estudio, en busca de satisfacer las necesidades formativas de los alumnos.
- **Currículo²:** Documento académico, producto del análisis filosófico, económico y social, que contiene criterios, métodos, procesos e instrumentos estructurados para el desarrollo de un programa de estudios.
- **Plan de Estudios³:** Es el documento que recoge la secuencia formativa, medios, objetivos académicos de un programa de estudios.
- **Malla Curricular⁴:** Conjunto de cursos, ordenados por criterios de secuencialidad y complejidad, que constituyen la propuesta de formación del currículo.
- **Perfil del Egreso⁵:** Características (Competencias, habilidades, cualidades, valores) que deben lograr los estudiantes como resultados de la conclusión del proceso de formación profesional.
- **Objetivos Educativos⁶:** Logros profesionales que se esperan luego de un periodo de tiempo de egreso. Es la descripción de una conducta modificada producto de un aprendizaje logrado y que se evidencia en el desempeño profesional.
- **Certificación Progresiva⁷:** Se otorga a los estudiantes para certificar su formación de manera progresiva, con la adquisición de competencias en áreas profesionales específicas de acuerdo al plan de estudios del programa, para facilitar su incorporación al mercado laboral.

¹ Universidad Privada Norbert Wiener. (2020). Procedimiento de elaboración y actualización de diseño curricular

² Universidad Privada Norbert Wiener. (2020). Procedimiento de elaboración y actualización de diseño curricular

³ Universidad Privada Norbert Wiener. (2020). Procedimiento de elaboración y actualización de diseño curricular

⁴ Universidad Privada Norbert Wiener. (2020). Procedimiento de elaboración y actualización de diseño curricular

⁵ Universidad Privada Norbert Wiener. (2020). Procedimiento de elaboración y actualización de diseño curricular

⁶ Universidad Privada Norbert Wiener. (2020). Procedimiento de elaboración y actualización de diseño curricular

⁷ Universidad Privada Norbert Wiener. (2020). Procedimiento de Certificación Progresiva.